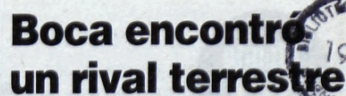


PAGINA 3

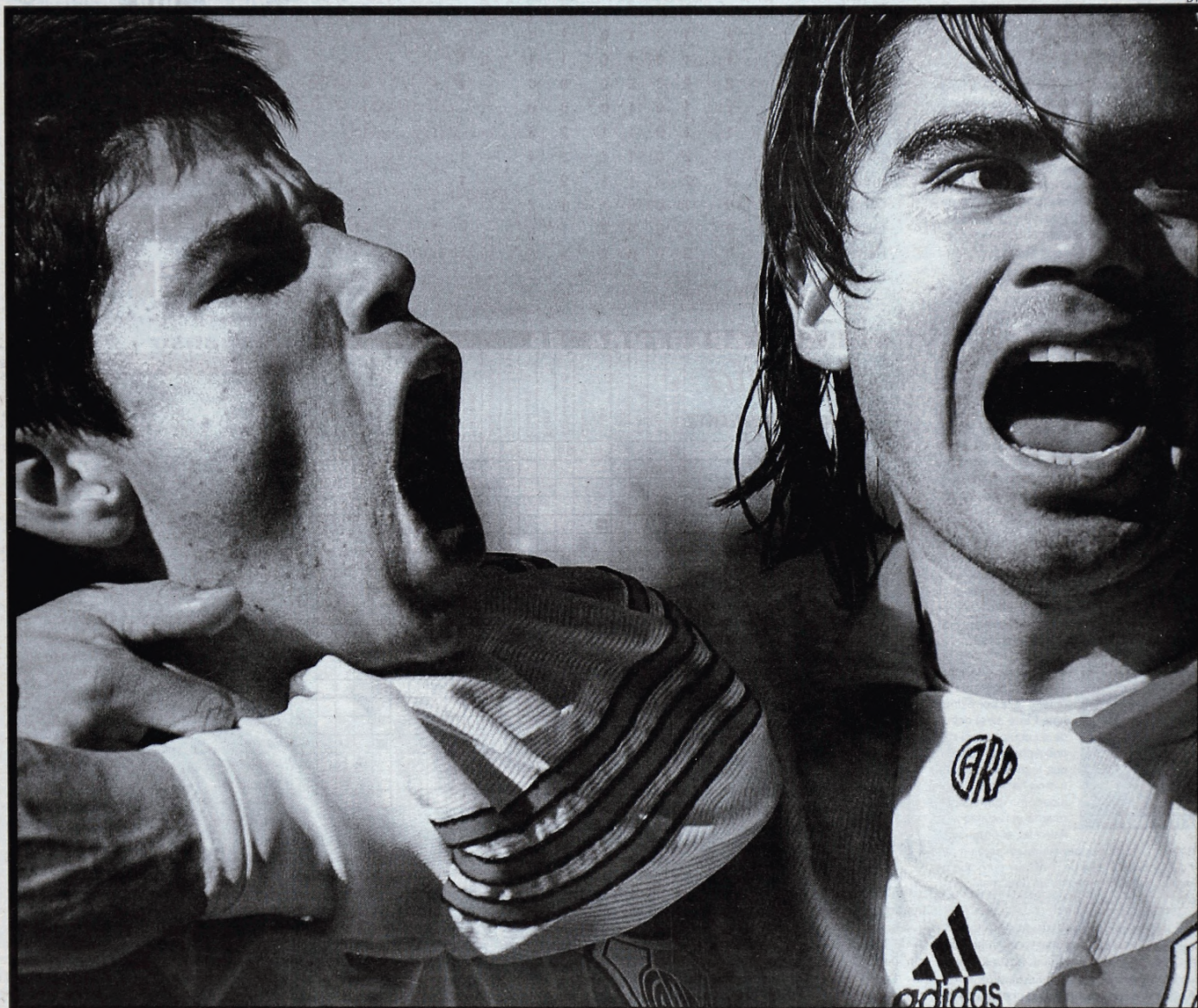
PAGINAS 6 / 7



PAGINAS 8 / 9

Ganó Marquitos Di Palma; se viene el fin del mundo

PAGINAS 12 / 13



River Play

Un grito de corazón: los chicos juegan, el equipo toca, los rivales bailan. Qué tiene el plantel de Ramón para aspirar a ganar el Apertura y la Mercosur.

POR JUAN JOSÉ PANNO

1 Dijo el DT de Ferro, Rubén Darío Insúa en una excelente nota publicada en el diario *Olé* de ayer: "Ahora muchos se preocupan más por hacer expulsar a un rival que por jugar al fútbol, pero además futbolísticamente tenemos que dejar de mirar a Europa. Ellos tienen otra idiosincrasia. Acá el modelo es Brasil. Si no copiamos a los brasileños, si no vivimos el fútbol como ellos no les vamos a ganar nunca más".

2 Y dijo más adelante Insúa: "antes ibas a la cancha sabiendo que veías tres pases seguidos todo el tiempo. Hoy los hinchas agradecen cada vez que se da esa situación. Acá hay que convencer a la gente que el futuro es la técnica, el talento. Si no, estamos listos. El que apuesta al roce va a perder (...) El que piensa que el fútbol es vida o muerte no entiende nada, pero no de fútbol, sino de la vida".

3 Dos plateístas fueron detenidos en el estadio de Ferro Carril Oeste por personal de la Policía Federal tras protagonizar una pelea. Uno de ellos arrojó un arma de fuego al campo de juego donde se jugaba el partido en el que Ferro perdió 3-1 con Gimnasia. El hecho se generó en la platea techada del club de Caballito donde los dos involucrados discutieron luego de que el delantero de Ferro Carlos Alejandro Alfaro Moreno convirtiera el primer gol del encuentro.

4 Mientras los hombres se peleaban intercedió un hombre contratado por Ferro, custodio de una empresa de seguridad privada. Uno de los dos individuos de la pelea original tomó el arma del fuego del custodio y la arrojó al campo de juego. Enseguida tomaron intervención varios efectivos de la Policía Federal y se llevaron a la comisaría 13ª a los hombres que habían iniciado dramáticamente la discusión.

5 Dice Insúa en la nota de *Olé*: "Hoy la mayoría de la gente pasa hambre, no tiene trabajo, hay millones de conflictos sociales, te roban y te matan en cualquier esquina. Este modelo económico que impulsó el "sálvese quien pueda" nos hizo egoístas, individualistas. Los que están acá adentro, quizás no se dan cuenta porque se van adaptando, pero cuando te vas y volvéis te largás a llorar. Argentina se convirtió en un país de shoppings y barrios privados". Y custodios privados en la can-

"Ganar no es importante, es lo único", dijo alguien, alguna vez.

La máxima está más vigente que nunca y ayer hubo ejemplos nuevos: un revólver cayó al césped de Ferro. En Avellaneda insultaron a Menotti y agredieron a un fotógrafo. En Córdoba se

jugaron dos partidos en canchas imponentables. Una sola voz, entre tanto desatino, trató de poner las cosas en su lugar.

cha, se podría agregar.

6 En la misma edición de *Olé*, en la tapa, en la contracara del espacio reservado para el ubicado Insúa se titula: "Traigan al campeón de Júpiter". La referencia es a Boca tras su triunfo ante el Corinthians. En la bajada que complementa al título se pregunta: ¿Le quedan (a Boca) rivales en la Tierra?. Celta de Vigo respondió ganándole a Boca la final de la Copa Teresa Herrera. Y no fue un drama para nadie.

7 En la segunda fecha del Apertura, Instituto y Belgrano jugaron como locales en sus canchas, pensando en las ventajas deportivas que podrían dar si se usaba el estadio Olímpico de Córdoba. El campo de juego de cada una de esas canchas estaba en condiciones deplorables, lo que, obviamente, atentó contra un mejor juego. Instituto igualó con Newell's 1-1 y Belgrano empató con Argentinos Juniors 0-0. Los jugadores de Newell's no se pudieron bañar al final del partido porque en el estadio no había agua caliente. Si lo único que importa es no perder, los dirigentes de Instituto y Belgrano pueden sentirse felices.

8 A César Luis Menotti, quien seguramente adscribiría muchos de las cosas que dice Insúa, lo insultaron de lo feo tras la derrota de Independiente en su propia cancha frente a Lanús. Lo silbaron y abuchearon adju-

dicándole la responsabilidad de la frustración. Después a un fotógrafo de *La Nación* casi lo agrede alguien de Independiente, no se sabe si del entorno de Menotti, redondeando el carácter estúpidamente dramático de la situación.

9 Se leen cotidianamente en cualquier medio periodístico declaraciones de jugadores, técnicos y dirigentes y reflexiones de periodistas de esta clase: "Ganar no es lo importante sino lo único" o "Es preferible ganar que jugar bien" o "hay que ganar de cualquier manera" o "Fulano va al ataque a matar o morir". Y nadie parece espantarse.

10 Se recomienda a jugadores, técnicos, dirigentes, periodistas e hinchas la lectura de este párrafo de la nota que Gustavo Grabia, de *Olé* le hizo a Insúa. Dice el DT de Ferro: "El jueves se cumplieron tres años del fallecimiento de mi vieja. Nosotros éramos muy unidos. Y ella tuvo una muerte muy cruel, sabés. Tenía cáncer terminal y fueron seis meses de agonía. Yo me pasaba el día en su lecho viendo como se le apagaba la vida sin poder hacer nada para salvarla. Fue terrible. Eso es un drama, no perder un partido de fútbol. Cuando se me acerca alguien y me dice "perdimos el partido, es el fin del mundo" yo me río. Y pienso que ese tipo en su vida no conoció lo que es el amor y el dolor en serio. Yo pierdo un partido y no se me mueve un pelo, ¿entendés?". Sí, claro...

DIEZ ESCENAS DEL DOMINGO

Arte dramático



A River lo

POR CARLOS STROKER
DESDE ROSARIO

El plantel de Ramón Díaz fue notablemente reforzado, pero son los juveniles los que van a hacer grande al equipo, como ante Central.

se de Daniel Montenegro en un millón de dólares.

El entrenador riojano suele decir en la intimidad que, con las compras que hizo el club y con los regresos de Roberto Trotta y Martín Cardetti, el equipo puede "pelear cosas importantes". Quizá Díaz no se equivoque, pero ayer, los chicos de River no le dieron la razón. Porque fueron los que lograron brillar y aparecer en los momentos indicados y no porque el resto de los jugadores no tengan sus virtudes; Díaz, quizás, debió mirar un poco más hacia las inferiores.

Ya el jueves pasado, ante Racing y por la Mercosur, los chicos Ariel Franco (autor del primer gol) y Guillermo Pereyra –pretendido por el Olympique de Marsella, club que está dispuesto a pagar casi seis millones de dólares– dieron una muestra de lo que son capaces de dar dentro de un campo de juego con la camiseta de la primera división. Ante Central, los otros chicos mostraron otra parte.

River fue superior cuando la pelota la tuvo Aimar y cuando se juntó con Saviola y abrió los espacios para que sorprendiera Sorín. Se veía en la cancha que Saviola iba a dar un golpe en cualquier momento. También se observaba, y se sabe por su talento, que Aimar lograría herir al arco de Central.

Cada uno hizo lo suyo. Saviola, porque en el primer gol –previa jugada de Aimar y Coudet– tomó la pelota de espaldas al arco y cuando se dio vuelta la clavó al lado del palo derecho de Buljubasich; Aimar, porque cuando tuvo que poner la pelota en la red lo hizo con mucha tranquilidad, previa jugada de Saviola. Así fue que River logró mantenerse en la punta de la tabla de posiciones.

El equipo de Ramón Díaz no jugó un

Los chicos sostienen a los grandes. Así es River. Mientras más jugadores compra, más necesita a aquellos futbolistas que se iniciaron en las divisiones inferiores del club. Y ayer lo volvieron a demostrar, ya que gracias a la actuación de los juveniles Pablo Aimar y Javier Saviola, logró llevarse de aquí los tres puntos que precisaba para mantenerse en la cima de la tabla de posiciones. Le ganó a un Rosario Central tibio, con pocas ideas y que jugó como lo hizo River en el torneo pasado: apostando a la cabeza de Juan Pizzi. Los cimientos del equipo de Ramón Díaz los están apuntalando los juveniles, porque además del volante y el delantero, también colaboran con el proceso de construcción Gustavo Lombardi o Juan Pablo Sorín –pese a que no nació futbolísticamente en el club–, sin olvidar a otros jóvenes (como Alvarez, Franco o Pereyra) que también pueden darle resultados positivos al equipo.

River empezó el Apertura con muchas caras nuevas. Pese a que los dirigentes, hace algo más de un mes, habían anunciado que no iban a adquirir jugadores, hubo varias incorporaciones. Pero la diferencia la siguen marcando los juveniles. Y así sucedió ayer en el estadio de Central, donde el desequilibrio, el buen fútbol y la habilidad necesaria para dar vuelta un resultado aparecieron en los pies de Aimar y de Saviola. Con ellos River logró imponer, por momento, su estilo.

Pese a que no fue un buen partido y que River no jugó bien, los tres puntos viajaron a Buenos Aires debido principalmente a la inteligencia de Saviola y Aimar. Es cierto que estuvieron apoyados por el trabajo de otros jugadores como Yepes y Lombardi, aunque eso es tan cierto que sin los dos juveniles, River no hubiese podido sacar un buen resultado como el que sacó de visitante.

Con la intención de pelear en el torneo local y en la Copa Mercosur, pese al anuncio efectuado de no gastar dinero en la compra de préstamos o porcentajes de los países de jugadores, River adquirió a Eduardo Coudet, Mario Yepes, Gastón Sessa, Christian Ledesma, Javier Zapata y aguarde la decisión del Olympique de Marsella de venderle (o no) el 20 por ciento del pa-



SALTAN A CABECLEAR MORENO Y FABIANESSI Y SARABIA.

Siguen las amenazas contra David Pintado

POR C.S.
DESDE ROSARIO

El presidente de River, David Pintado, intentó minimizar ayer, tras el encuentro, las amenazas que viene recibiendo desde hace más de una semana. La primera llamada fue recibida el viernes en que River goleó a Instituto abriendo el torneo Apertura. Su teléfono celular habría sido el lugar en donde recibió el primer mensaje. "Realmente es intimidatorio", recordó ayer a **Libero** un dirigente de confianza de Pintado.

Pero la situación se agravó, ya que en los últimos dos días, según confesó el titular del club, hubo tres llamados y también las amenazas no fueron sólo para él, sino para su familia.

Antes de comenzar el cotejo, Pintado dijo: "no pienso en renunciar, sino que voy a seguir trabajando para el club". Pese a estas declaraciones, dirigentes cercanos dicen que está un poco intranquilo por las amenazas de muerte que recibió. **Libero** publicó el lunes pasado una versión sobre las amenazas y el martes volvió a hacerlo a causa de que trascendió que en River había mucha preocupación por esta situación. Pintado no fue el único que recibió amenazas, si-

no que también las habría recibido el vicepresidente primero Alfredo Dávicce.

Ni Pintado ni Dávicce hicieron las denuncias pertinentes, pero una fuente del club admitió a este cronista que se realizaron algunas gestiones extraoficiales para informar sobre lo sucedido.

—¿Hablaron con la Secretaría de Seguridad Interior? —preguntó **Libero** a un dirigente.

—Creo que no, escuché algo que el contacto vino de más arriba —fue la respuesta del dirigente.

Algunos creen que se habló con el propio Presidente de la Nación, Carlos Menem, mientras que también circuló la versión sobre un contacto con Hugo Anzorreguy, director de la SIDE, quien, cabe recordar, es hincha de River. Más allá de las versiones sobre los contactos, lo cierto es que Pintado admitió por primera vez que hubo amenazas y que ése es un tema que le preocupa. Quizá por eso hace unos días en el Monumental se movió con algo más de custodia de lo normal. El plantel de River siempre está acompañado por custodia, pero en esta oportunidad, no sólo cuidan a los jugadores y cuerpo técnico, sino también a los dirigentes del club.

Abriendo mejor la cancha

● Rosario Central tuvo algunas posibilidades cuando se juntaron Ezequiel González y Maceratesi. El error del conjunto local fue desaprovechar las ventajas que daba River cuando Sorín subía y ocupar el espacio que dejaba el defensor. Cuando algún jugador local se ubicaba por esa zona, enviaba el centro a la cabeza de Pizzi y no buscaba la salida de Yepes.

● River fue superior cuando se juntaron Saviola y Aimar. Por momento fueron muy útiles la subida de Sorín y la llegada de Coudet, aunque ninguno de estos dos últimos lograron inquietar mucho.

● River fue algo más que Central porque abrió mejor la cancha, porque intentó sorprender, aunque sobre el final decidió dejar seguir el camino de la espera y del contragolpe.



Cancha: Central.
Arbitro: Héctor Baldassi.
Goles: 27m, González (C); 43m, Saviola (R); 65m, Aimar (R). **Cambios:** 36m, Erroz (4) por Vespa (C); 60m, Gancedo por Coudet (R); 71m, Rivarola por Quiroga (C); 75m, Pierucci por Maceratesi (C); 77m, Placente por Saviola (R); 82m, Ramos por Astrada (R).

CENTRAL
1
RIVER
2



SAVIOLA DISPARA AL ARCO PARA SEÑALAR EL EMPATE DE RIVER.

CON LAS ESTRELLAS DEL TRIUNFO EN ROSARIO

bancan los pibes



AIMAR ELUDE LA MARCA DE CUBERAS Y DE QUIROGA. PARA DÍAZ, JUGÓ "FANTÁSTICO."

buen partido, con muy poco fue superior a Central, pero ese "poco" de fútbol estuvo en dos jugadores que la Comisión Directiva planea declarar intransferibles. Se sabe en River que hay varios equipos europeos (Lazio, Juventus, Roma, París Saint Germain, Barcelona, Atlético de Madrid) que miran a los dos juveniles del equipo y que no tardará mucho en aparecer una oferta jugosa, con lo que acaso los simpatizantes de River se vean privados de seguir disfrutando el crecimiento de estos jugadores.

River tal vez siga comprando para poder hacer frente a los torneos locales e internacionales y salvo raras excepciones, como Francescoli o Salas, seguirá mostrando que el juego pasa por los chicos y los chicos que lograron salir de las divisiones inferiores de ese club.

Ayer un dirigente intentó recordar una lista de "chicos" que se fueron en los últimos años como Ortega, Crespo, Almeyda, Gallardo, y se quedó sentado en el palco de honor hasta unos cinco minutos de haber finalizado el encuentro. Pese a que el encuentro había terminado y River había ganado 2-1, quería seguir disfrutando de Saviola y Aimar.

Los jugadores ya no estaban en la cancha. Se habían ido a bañar. El dirigente, por ahora, puede verlos con la camiseta de su club. Habrá que ver por cuánto tiempo más podrá gozarlos.

EL TECNICO RESCATO LA ACTITUD

Díaz: "Aimar jugó fantástico"

POR C.S.
DESDE ROSARIO

Curiosamente, pese a su gran desempeño en la cancha, tanto Pablo Aimar como Javier Saviola se retiraron de Arroyito sin formular declaraciones. Pero fue Ramón Díaz el que usufructuó públicamente el rendimiento de su equipo, en una de esas tumultuosas reuniones a las que el riojano es tan afecto cuando gana.

"Fue un partido emotivo, y creo que los hinchas se fueron satisfechos, porque River de-

mostró que tiene una gran personalidad" remarcó de entrada, eufórico, el entrenador, para quien el mejor jugador de su equipo fue, precisamente, Aimar.

"Pablito estuvo fantástico" lo calificó Díaz, sin olvidarse de los otros integrantes del trío atacante, Javier Saviola y Juan Pablo Angel, y mostró su entusiasmo por "la actitud del equipo, que demostró una vez más que quiere ser protagonista". Díaz ejemplificó el rol protagonista en "la levatada que tuvo River, que fue muy buena" ya que, a su juicio, "el equipo supo recuperarse pese a que Central había empezado ganando".

El técnico consideró que River pudo "haber definido antes pero le faltó contundencia" cuando le remarcaron que Central dispuso de algunas oportunidades para igualar sobre el final del partido. "Lo más importante es que el equipo demostró que tiene una gran personalidad y pudo dar otra gran alegría a la gente".

Respecto al viaje relámpago a Italia que tendrá que hacer el plantel en sólo cuatro días para jugar con la Lazio, el riojano no sólo se le quejó sino que remarcó que el amistoso puede ser "una buena vidriera" para los jugadores.

Ci vediamo a Roma

River partirá el miércoles hacia Roma, para jugar el viernes ante la Lazio un amistoso que fue programado cuando el club de Núñez vendió a la institución italiana al delantero chileno Marcelo Salas. El equipo regresará al país el próximo domingo a las 7, y por lo tanto jugará su partido correspondiente a la tercera fecha del Apertura ante Colón de Santa Fe el martes 24 a las 21, en el estadio Monumental.



JAVIER SAVIOLA

Pablito fue la figura

POR H.G., DESDE ROSARIO

Pablo Aimar fue, sin duda, el valor sobresaliente de esta victoria de River en el Gigante de Arroyito, seguido de cerca por Javier Saviola. Así vio **Libero**, uno a uno, a los jugadores del equipo de Ramón Díaz:

Roberto Bonano (6):

Puede achacarsele cierto distraimiento en la jugada del gol de Central, pero cuando no tuvo que salir a cortar demostró seguridad y transmitió confianza.

Gustavo Lombardi (5):

En su papel de marcador, no tuvo grandes errores ni resaltó por la solvencia. Le quedaron espacios para lanzarse en ataque pero se lo vio contenido.

Pedro Sarabia (5):

Le tocó marcar a Juan Pizzi, la carta de ataque de Central. Pero le tomó rápidamente la mano, lo siguió de cerca y no tuvo una tarde problemática.

Mario Yepes (6):

El colombiano se relevó con su compañero de zaga para seguir a Pizzi, y entre ambos lo controlaron. Mostró personalidad para cortar y entregar.

Juan Pablo Sorín (6):

Como siempre, más preocupado por atacar que por su función defensiva. Fue muy útil con sus subidas, pero no le fue tan bien cubriendo el fondo.

Eduardo Coudet (5):

Participó de la jugada que derivó en el empate de River, después se desdibujó, se perdió en el partido y Díaz terminó reemplazándolo a los 15 del segundo.

Leonardo Astrada (5):

Lo tradicional, algunos buenos quites, cesiones precisas, experiencia para manejar los tiempos del partido.

Marcelo Escudero (5):

Colaboró mucho con Astrada y por eso no pesó más en el planteo del partido. Entre Vespa y Cappelletti lo complicaron en la primera parte.

Pablo Aimar (8):

La figura de la cancha, por lo que juega, por lo que hace jugar, por lo que despierta en aquellos que lo ven jugar. Movido, habilidoso, marcó el gol del triunfo.

Javier Saviola (7):

Después de Aimar, lo mejor. Metido como delantero entre la zaga rosarina, tuvo menos chances, pero se las rebuscó para marcar el empate y aportar siempre peligro.

Juan Pablo Angel (4):

No estuvo a la altura de sus compañeros de ofensiva, de haberlo estado acaso el resultado habría sido más abultado. Le faltó precisión y decisión.

Leonel Gancedo (6):

Jugó media hora, pero se movió mejor que Coudet, su reemplazado. Fue variante por el carril izquierdo y manejó mejor los tiempos.

El final del partido de ayer fue la síntesis del momento particular que está viviendo Independiente. Por primera vez desde que llegó al club, el técnico César Menotti fue insultado por un sector de la hinchada y un grupo de plateístas. Y esto es consecuencia de las tres derrotas consecutivas (dos por el Torneo Apertura y una por la Copa Mercosur) que el equipo sufrió en la última semana. Pero curiosamente, muchos vinculan esa reacción a la intensa lucha política por las elecciones que se realizarán en diciembre. A esta altura, nadie asegura que Menotti —se fue del estadio sin hacer declaraciones—, cumplirá su contrato hasta fin de año, ya que una nueva mala campaña del equipo haría insostenible su continuidad, y el entrenador elegiría dar un paso al costado para que la búsqueda de la reelección por parte de Héctor Grondona no corra peligro.

A su vez, la Agrupación Independiente solicitó a la actual Comisión Directiva de la institución de Avellaneda que se defina la situación del empresario de espectáculos Daniel Grinbank, quien sería el candidato a presidente por la lista opositora. Agrupación Independiente sostiene que Grinbank es socio del club desde hace veinte años, aunque algunos dirigentes pretenden impedir su postulación porque afirman que ese período de tiempo no es continuado, ya que Grinbank vivió varios años en el exterior. En el estatuto de Independiente se especifica que para ser presidente del club hay que tener como mínimo diez años como socio, y para integrar otro puesto de la comisión al menos seis años, pero no está aclarado si deben ser continuados. Además, este sector contrató a la consultora Mora y Araujo para que realice una encuesta entre los socios sobre la actual situación de la entidad.

En tanto, Héctor Grondona le dijo a **Libero** que no le tiene "temor" ni a Grinbank ni a Pedro Iso (ex presidente), quien también buscaría volver al club integrando otra lista opositora. "Ellos pueden hacer lo que quieren, yo y toda la gente que conducimos al



CESAR LUIS MENOTTI AL FINAL DEL PARTIDO, DESPUES DE UNA TARDE NEGRA Y FRÍA.

MENOTTI, TRES DERROTAS Y LOS INSULTOS

Independiente en momento clave

club estamos muy tranquilos, porque lo que hemos realizado en estos tres años nos deja más que conformes", agregó Grondona.

Por su parte, el plantel de Lanús también mantiene (al igual que el de Boca) una prolongada disputa con los dirigentes por los premios que cobrará el plantel en el Apertura. Después de dos reuniones entre algunos jugadores y la subcomisión de fútbol,

aún no quedó definido en qué forma cobrarán los futbolistas. El principal problema es determinar si se pagarán premios por objetivos predeterminados o por períodos (serán cada cuatro fechas). En principio, volverán a dialogar la próxima semana y tratarán de arreglar la cuestión, para que el equipo pueda concentrarse sólo en el partido del próximo domingo ante Boca.

RAFAEL YOHAI

FÚTBOL PESE A LA TARD

Lanús

Con goles de Vilallonga y el debutante Klimowicz, la figura, Lanús cortó una racha de catorce sin ganar. Cambiasso hizo el golazo de los rojos y fue expulsado Milito. Malestar en la tribuna roja.

POR JUAN SASTURAIN

El partido se jugó entre dos temperaturas. Era como tener constantemente un pie en una palangana con agua caliente (siempre renovada) y otra en la cubetera. Sensaciones mezcladas, digamos. La temperatura que subía y la que bajaba: la que subía del campo y del clima general era progresivamente cada vez más fría; la que bajaba de la platea roja era cada vez más cálida. Y si los dos termómetros no estaban tan separados en sus cifras al comenzar el partido, digamos unos diez lógicos grados, al terminar —el punto extremo debe haber sido el gol de la victoria de Klimowicz— había, como en el desierto (y lo era ya, vaciándose la cancha contra reloj) 40 grados de amplitud térmica. En la cancha, diez grados bajo cero; la repugnante tribuna: 40 largos de fiebre homicida. Se los querían comer a todos... De algún modo habría que agradecerle al fervor desaforado de la hinchada de Independiente. Fue lo que permitió equilibrar el clima de una tarde demasiado cruda, casi insostenible.

Como casi siempre, los de Menotti empezaron bien. Cuarto de hora bien. Toque y progresión ordenada desde el medio en ataque mientras los del fondo achicaban a Lanús —Soto, Clavero, Fernández y Clotet en el medio— no la agarraba nunca. Menos todavía la pescaba el supuesto encargado de crear fútbol para los de Marito Zanabria, el pobre y enguantado Arley Betancourt, ese tan buen jugador que vimos que en la Copa América jugaba derecho de piso y de petiso al verla pasar sistemáticamente sobre su cabeza: todos los suyos la tiraban para arriba. En ese primer rato pudo convertir Independiente cuando Cambiasso tocó el único buen centro que tiró Saralegui y Calderón siguió con la racha de sacar aproximación: palo. Pero a los 17, por derecha, Lanús dio un anticipo de lo máximo que tendría, con los dos que se destacaron: se mandó Roldán y Klimowicz la cruzó: otro palo y a mano. A los 20 minutos lo mejor de los rojos ya había pasado. Quedaría para ver la calidad laburante de Cambiasso y el empeño de Marioni mientras el resto se caía a pedazos: el Avión en picada, Pena dando ídem, Garmelo en calesita, Saralegui de Racing. Lanús no fue más que el rojo en el resto del período pero la embocó en una de las pocas que hizo Vilallonga ante centro de Soto después de un foul de Cassini que no había sido... En ese momento, precisamente, se puso el sol detrás de la tribuna local; bah, se vino la noche.

Cuando volvieron, Independiente la tocó una docena de veces pero no pasó la mitad de la cancha y la perdió... Cuando venía de incendio, Cambiasso hizo un gol extraordinario.

Otros resultados de la fecha

Sólo sumaron puntos

Belgrano y Argentinos protagonizaron ayer un deslucido empate sin goles que, sin embargo, sirvió para sumar un punto en la lucha para zafar del descenso. Los locales tuvieron la iniciativa y el control de la pelota. Así dominaron gran parte del partido aunque no lograron llegar con claridad al área rival debido a que Argentinos se mostró muy ordenado en defensa. Durante el encuentro se destacó el buen trabajo de Gerardo Solana, la figura, en la mitad de la cancha, quien fue siempre bien acompañado por Javier Villarreal. Mientras que el enganche local, Sosa, y los atacantes Torres y Ferrer fueron inofensivos y no lograron inquietar al arquero Sanzotti, quien sobre el final desvió un cabezazo de Medina que tenía destino de gol.

| | | | |
|------------|---------------|------------------|---------|
| Labarre | | | |
| Alarcón | Medina | Testa | Solana |
| Montenegro | J. Villarreal | J. L. Villarreal | Sosa |
| Torres | | | |
| Ferrer | | | |
| Sabbag | | | |
| Bennett | | | |
| Insúa | Monzón | Herrón | Sánchez |
| Cogliandro | Denis | Schiavi | Plaza |
| Sanzotti | | | |

DT: E. NETO
DT: O. SOSA

Gimnasia debutó y goleó

Gimnasia debutó ayer en el Apertura '99 y obtuvo un valioso triunfo por 3-1 ante Ferro, en Caballito, después de aprovechar la fragilidad anímica de un rival que tuvo todo a favor en el primer tiempo pero que terminó pagando caro sus errores. Ferro comenzó ganando con un gol de Alfaro Moreno, pero no logró estirar la ventaja pese a que tuvo oportunidades para agrandar la diferencia. En tanto, Gimnasia aprovechó su primera y única llegada del primer parcial y festejó el empate por una jugada desgraciada del arquero Cancelarich, que se hizo un gol en contra. El impacto anímico fue demasiado para los locales, quienes en el segundo tiempo dejaron casi servido el triunfo para los de La Plata.

| | | | |
|---------------|----------|-------------|-------------|
| Cancelarich | | | |
| Gómez | Vales | Sartori | Florentin |
| Martens | Lenguita | Da Silva | Chaparro |
| Ascencio | | | |
| Alfaro Moreno | | | |
| Alonso | | | |
| Romero | | | |
| Messera | | | |
| Fernández | Sava | Troglio | |
| Adinolfi | Pereyra | San Esteban | Sanguinetti |
| Nocce | | | |

DT: G. PEREZ
DT: R. INSUA

Un resultado justo

Después de su pálido estreno en el Apertura con una derrota como visitante ante River por 4-1, Instituto le planteó una lucha interesante a Newell's y consiguió su primer punto en Primera División después de casi diez años de ausencia. El empate fue el resultado de un partido discreto en el que se destacó la gran labor del medio campo de los locales, con una buena marca de Lucas Rimoldi sobre Julio Saldaña y el talento de Oscar Alaniz para hacer de nexo con los atacantes. Los rosarinos abrieron el marcador sobre el final del primer tiempo, y los locales descontaron en el segundo cuando los de Newell's comenzaron a priorizar el trabajo defensivo regalando parte del terreno. Después de un par de insinuaciones ofensivas Instituto llegó al merecido empate en una jugada originada en un tiro de esquina.

| | | | |
|----------|---------|----------------|----------|
| Cabrera | | | |
| Manfredi | Galarza | Gmo. Rodríguez | Clementz |
| Alaniz | Rimoldi | Buján | |
| Sarria | | | |
| Castro | | | |
| Jiménez | | | |
| Cobelli | | | |
| Manso | | | |
| Saldaña | Mateo | Bernardi | Paris |
| Crosa | Vojvoda | Fuentes | |
| Cejas | | | |

DT: E. GORTI
DT: J. CASTELLI

| | |
|------------|---|
| BELGRANO | 0 |
| ARGENTINOS | 0 |

Cancha: Belgrano.
Árbitro: Cristian Villarreal.
Cambios: 46m Cervera por Monzón (A), 56m Osorio por Sabbag (A); 62m Carnero por Ferrer, López por Torres (B); 67m Jarast por Sosa (B); 83m Garfagnoli por Cogliandro (A).

| | |
|----------|---|
| FERRO | 1 |
| GINNASIA | 3 |

Cancha: Ferro. **Árbitro:** Sergio Penzozza. **Goles:** 16m. Alfaro Moreno (F), 46m. Cancelarich, en contra (G); 65m. Alonso (G), 70m. Messera (G). **Cambios:** 39m. Tula por Vales (F); 51m. Gatti por Romero (G), 59m. M. Morales por Florentin (F), 68m. Comba por Chaparro (F), 86m. Dueña por Alonso (G).

| | |
|-----------|---|
| INSTITUTO | 1 |
| NEWELL'S | 1 |

Cancha: Instituto. **Árbitro:** Héctor Boxler. **Goles:** 42m. Real (N); 67m. Jiménez (I). **Cambios:** 46m. Quintana por Cobelli (N), 61m. Corti por Castro (I), 71m. Priotti por Manso (N), 76m. Maldonado por Buján (I), 78m. Pavoni por Saldaña (N).

ELADA, HUBO FIEBRE EN INDEPENDIENTE

lo dejó calentito



MARTIN VILALLONGA RECIBE EL CENTRO DE SOTO Y CONVIERTE, SUPERANDO EN EL SALTO A PENA, EL PRIMER GOL DE LANUS.

nario y pareció que cambiaría la historia, pero enseguida se fue Milito y a pesar de que Lanús no se soltó jamás, aunque tenía uno de sobra, finalmente llegó al gol de la mejor manera: gran pase frontal de Roldán y primereada de Klimowicz, la figura, primero ante Pena y después ante el dormidísimo Scoponi. Faltaban diez y mientras los de Avellaneda se helaban por fuera con las venas hirvientes de tensión y de impotencia, Lanús tuvo con Fernández Dalessio –mandada individual– y con Clotet, después de gran jugada colectiva, oportunidades de ponerla otra vez adentro. Al final, ganó bien en un partido frío y caliente. Cualquier cosa menos tibio.

Klimowicz trajo el gol y se acabó la mufa

Con el triunfo por 2-1 ante Independiente, Lanús cortó ayer una racha negativa de 14 partidos oficiales sin alcanzar la victoria. El último encuentro que habían ganado los granates fue el 4 de abril de este año (hace exactamente 133 días), cuando venció por 2-1 a Colón de Santa Fe. Durante ese periodo, Lanús empató seis partidos y perdió en ocho oportunidades, convirtiendo nueve goles y recibiendo 22. Por su parte, en el conjunto conducido por Mario Zanabria debutaron ayer el delantero Diego Klimowicz (proveniente del Valladolid de España), y el volante colombiano Arley Betancourt (ex Deportivo Cali de Colombia). Precisamente, Klimowicz –la figura del partido– comentó luego del encuentro que se sintió “muy tranquilo” en su primer partido en Primera División (antes de irse a España jugó en la B Nacional para Instituto), y remarcó que “el juego de Lanús hace que tanto Martín (Vilallonga) como yo tengamos mucha participación en el juego aéreo, y para eso debemos estar atentos durante todo el partido”.

Con orden, figuras y goles en momento justo

- Independiente –como siempre últimamente– empezó bien y se fue desdibujando al no convertir. También, como siempre, la fragilidad defensiva lo hizo vulnerable por arriba y en el mano a mano. La expulsión de Milito lo terminó de complicar.
- Lanús comenzó cauteloso y se apoyó sobre todo en el orden y en algunas figuras que al aparecer desnivelaron: Klimowicz fue fundamental ganando por arriba y en los piques por los dos costados, siempre con cabeza levantada. Hizo los goles en el momento justo.
- Independiente sólo pudo contar siempre con la combatividad y el talento de Cambiasso más la combatividad de Marioni. Ni Garnero ni Calderón –fundamentales– estuvieron en su nivel. El toque incisivo se convirtió paulatinamente en demostración de impotencia.
- Lanús, en formación, pese al desconcierto de Betancourt, ausente, fue cuidadoso. Tuvo siempre a Fernández Dalessio, a Soto y al pibe Roldán en buen nivel por derecha y la posibilidad del grandote goleador arriba.

| | | | |
|--------------------|-----------------|--------------------|-------------|
| Scoponi (4) | | | |
| Ramírez (4) | Pena (4) | Milito (5) | Díaz (5) |
| Saralegui (4) | Cascini (5) | Cambiasso (7) | Garnero (4) |
| Marioni (6) | Calderón (5) | | |
| | Klimowicz (8) | Vilallonga (5) | |
| | Betancourt (4) | | |
| Clotet (5) | Cravero (5) | Juan Fernández (6) | Soto (5) |
| Mar. Fernández (5) | Alessandria (5) | Roldán (7) | |
| | Bureta (5) | | |

INDEPENDIENTE

1

LANUS

2

Cancha: Independiente.
Árbitro: Oscar Sequeira.
Goles: 46m Vilallonga (L), 50m Cambiasso (I), 81m Klimowicz (L).
Cambios: 56m Píez (S) por Saralegui (I), 60m Morales (S) por Betancourt (L), 74m Gómez por Garnero y Guerrero por Calderón (I), 90m González por Vilallonga (L).
Incidencias: 56m expulsado Milito (I).
Recaudación: 49.350 pesos.

Opinión

Un típico "partido chico"

POR DIEGO BONADEO



Muchas veces se dice y no sin razón, cuando el tránsito se trata, que en las carreteras y autopistas tanto son generadores de accidentes quienes conducen a velocidades excesivas, como aquellos que circulan por la mano derecha no respetando los mínimos indicados. Los que “van a veinte”.

Algo parecido se dio durante varios pasajes en el Independiente-Lanús, que cuando tuvo vértigo excesivo fue impreciso y que cuando exasperó la lentitud fue aburrido.

Como con Boca una semana antes, Independiente manejó casi todo durante el primer cuarto de hora. Y lo manejó bien. Cuidando la pelota y los tiempos. Sin pelotazos, salvo algún cambio largo y con destino de izquierda a derecha de Cambiasso para Saralegui, y sin abusar ni del vértigo ni de la molice.

Vilallonga no tenía quién lo sintonizara en Lanús y entendió la necesidad de buscarse juego en tres-cuartos, fue creciendo Roldán y el peruano Soto aprovechaba bien las consecuencias de los encontronazos y de las fricciones.

Pero enfrente, Saralegui, un jugador históricamente comprometido con cierto liderazgo y bastante protagonismo, sigue sin encontrar el compromiso con el fútbol que siempre intenta liderar el “Cuchu” Cambiasso. Y Garnero no aportó demasiado para desconfundir a los confundidos.

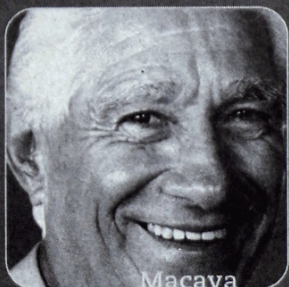
De a poco fue creciendo Klimowicz, un jugador antropológicamente basquetbolístico, pero con otra soltura, otro manejo, otra visión y otro oportunismo que el que habitualmente muestran los “pivots” estáticos cabeceadores y no demasiado talentosos que el trasplante fútbol-básquet pretende imponer con la excusa de la “utilidad”.

Con el correr del partido se fue quedando Soto y apareció, aunque esporádicamente, el Juan Fernández conocido. El que arranca con la cabeza levantada, amaga sin tocar la pelota y gambetea para adelante. El que no sabe de calesitas y sí de pases-gol. Fue sólo de a ratos, como el resto del partido. Todo fue de a ratos. Pero los ratos fueron cada vez más cortos. Para bien y para mal. Muchas veces se dice que los grandes partidos deben tener necesariamente los ingredientes de los grandes partidos, y esto supone también errores. Otra cosa son los partidos “perfectos” que solamente pueden imaginar los científicos. Los partidos sin equivocaciones, a menos que se caiga el sistema. Este Independiente-Lanús tanto fue un partido “chico” que hasta alguna cosa buena tuvo –muy poca y muy suelta, por cierto– como para no tener el calificativo de imperfecto. Que es lo que el científicismo imagina cuando todo se hace mal.

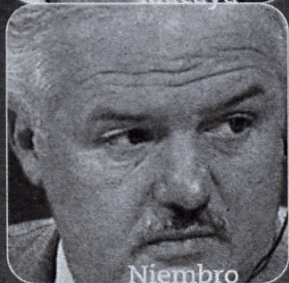
JORGE LARROSA



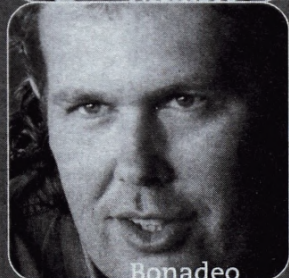
VILALLONGA CELEBRA EL PRIMER GOL.



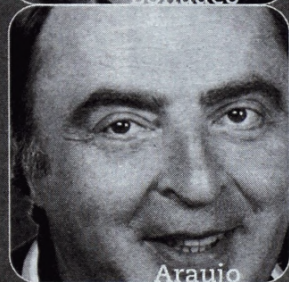
Macaya



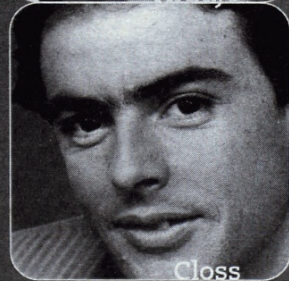
Niembro



Bonadeo



Araujo



Closs

Donde están
los mejores.



FUTBOL

PERDIO LA FINAL DE LA TERESA

Boca sembr

Riquelme, Cagna, La Paglia y Samuel fueron los que más gustaron. Palermo y el mellizo Guillermo no cumplieron las expectativas.



| | |
|---|--|
| 1 | Pinto; Coira, Cáceres, Sergio, Tomás; Celades, Giovanella, Karpin, Revivo, Gustavo López; Mc Carthy. DT: Javier Irueta. |
| 0 | Muñoz; Ibarra, Bermúdez, Matellán, Arruabarrena; Cagna, Traverso, Basso, Gustavo Schelotto; Barinho y La Paglia. DT: Carlos Bianchi. |

Cancha: Riazor, La Coruña.
Árbitro: Díaz Vega.
Goles: 70m Mac Carthy (C).
Cambios: 45m. Valdez por Ibarra (B), Juanfran por Coira (C) y Makelele por Karpin (C), 64m. Riquelme por Gustavo Barros Schelotto (B) y Palermo por La Paglia (B), 80m. Guillermo Barros Schelotto por Cagna (B) y Turdó por Revivo (C), 84m. Jonathan por Gustavo López (C), 90m. Adriano por Mc Carthy (C) y Caires por Tomás (C).

POR FABIÁN ORTIZ
DESDE LA CORUÑA

Boca se paseó mientras no tuvo delante a ningún equipo serio. Pero apareció el Celta, un grupo armadito, ordenado y con algunos jugadores de gran clase (Karpin, Revivo, Gustavo López) y puso fin a lo que pudo haber sido una minigira triunfal de punta a punta.

Es cierto que Bianchi puso un equipo pensando ya en el compromiso con Racing, cuando vuelva a Buenos Aires. Córdoba, Serna, Samuel, Guillermo, Palermo, Riquelme de entrada se quedaron en el banco, y cuando fueron entrando en la segunda parte se encontraron con el marcador en contra y muy poco tiempo para poder remontar.

¿Qué imagen dejó Boca en este garbeo por España? Sin duda, la de un equipo, un bloque, un conjunto con escasas fisuras, más allá de los nombres, de los titulares o de los menos. Dejó un perfume de macho, de tipos que meten la pierna "a lo Boca"; así le ganó al Barcelona de los holandeses, no sin una gran ayuda del árbitro y el asistente que concedió el "no-gol" de Barinho. Así se impuso también a los brasileños del Corinthians, no sin algunos problemas en el arranque, hasta que entró Riquelme. Y así también, a lo Boca, perdió ayer con el Celta, que aguantó bien la presión, que movió la pelota, la escondió cuando hizo falta y encontró el gol en uno

de los pocos fallos defensivos xeneizes.

Quedan, para ver si florecen en un futuro no muy lejano, las semillas sembradas por Riquelme, uno de los que más gustaron entre la afición y la crítica españolas. El pibe deslumbró porque, con lo poco que jugó, demostró a la gílada que todavía es posible pisar la pelota, amasarla, levantar la cabeza en el área de enfrente y decirle a un compañero (en este caso, Palermo, la noche contra el Barça) "tomá, metela". Sólo ese detalle, en el fútbol español —y léase también "europeo"— de hoy ya es un asunto que marca diferencias. Porque eso sólo se le ve, y muy de tarde en tarde, a Rivaldo o algún otro espécimen perteneciente a la especie protegida (y en vías de extinción en este continente) "jugador a la antigua". Riquelme tiene chapa de crack, ya venía sonando con insistencia en el mercadeo futbolístico de cada verano, y seguro que después de estos tres partidos aparece, subrayado en rojo grueso, en las agendas de cuanto intermediario se mueva por el ambiente de la Bolsa de la pelota.

También gustó Cagna, el hombre por quien sigue suspirando Miguel Brindisi, que lo quiere en su Espanyol de Barcelona. Sobrio, inteligente, generoso, el mediocampista de Boca se dejó querer en Alicante ("sueño con jugar en Montjuïc", dijo, en referencia al Espanyol), donde hizo un buen segundo tiempo cuando las miradas

Quién fue Teresa Herrera, la de la Copa

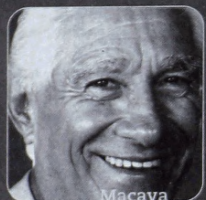
POR F.O.
DESDE LA CORUÑA

Teresa Margarita Herrera y Pedrosa no tenía ni idea de fútbol. Es más: ni en Galicia, su tierra natal, ni en la España toda tenían por entonces idea de que existiera algo parecido. Porque doña Teresa Herrera nació y murió en La Coruña (10-11-1712/22-10-1791) mucho antes de que el deporte de la pelota tuviera alguna presencia en la sociedad de la época.

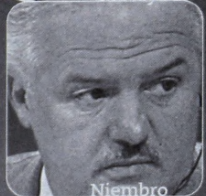
Hija de una familia de diez hermanos, Teresa quedó huérfana a muy corta edad. Siendo apenas una adolescente se hizo cargo de su familia, tarea que cumplía simultáneamente con la de ayudar a indigentes y enfermos. Sus paisanos, inclinados con frecuencia a la superstición, la apodaron enseguida "Teresa dos Demos" (Teresa de los Demonios), porque la creían embrujada. Esa creencia se basaba en una práctica que la señorita Herrera había adoptado por entonces: recorría de rodillas una distancia considerable desde su casa hasta la Iglesia de San Nicolás, en La Coruña, para rezar.

Dedicó su vida a estas actividades, y ya adulta donó sus bienes a la Congregación de la Virgen de los Dolores, para fundar un hospital en la ciudad. Ella misma colocó la primera piedra del futuro edificio poco antes de morir, y las obras del sanatorio acabaron en 1794.

Durante las primeras ediciones del trofeo que lleva su nombre, la recaudación en concepto de entradas se destinaba a obras de beneficencia. Hoy, cuando los ingresos son multimillonarios con la participación de la televisión, esa práctica está muy lejos de repetirse.



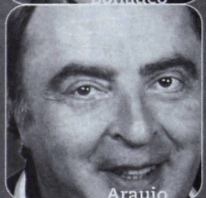
Macaya



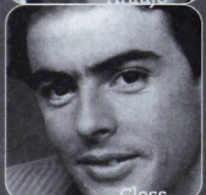
Niembro



Bonadeo



Araujo



Closs

Donde están
los mejores.

la red
a m 9 1 0

FUTBOL

PERDIO LA FINAL DE LA TERESA HERRERA PERO LA GIRA SERA PRODUCTIVA

Boca sembró su semilla en España

Riquelme, Cagna, La Paglia y Samuel fueron los que más gustaron. Palermo y el mellizo Guillermo no cumplieron las expectativas.



1 Pinto, Cáceres, Sergio, Tomás, Celades, Giovannella, Karpin, Revivo, Gustavo López, Mc Carthy, DT: Javier Irueta.

0 Muñoz, Ibarra, Bermúdez, Motellán, Arzuabarna, Cagna, Traverso, Basualdo, Gustavo Schelotto; Barhijo y La Paglia. DT: Carlos Bianchi.

Cancha: Riazor, La Coruña.
Árbitro: Díaz Vega.

Goles: 70m Mac Carthy (C).

Cambios: 45m. Valdez por Ibarra (B), Juanfran por Coira (C) y Makelele por Karpin (C), 64m. Riquelme por Gustavo Barros Schelotto (B) y Palermo por La Paglia (B), 80m. Guillermo Barros Schelotto por Cagna (B) y Turdó por Revivo (C), 84m. Jonathan por Gustavo López (C), 90m. Adriano por Mc Carthy (C) y Caires por Tomás (C).

POR FABIÁN ORTIZ
DESDE LA CORUÑA

Boca se pasó mientras no tuvo delante a ningún equipo serio. Pero apareció el Celta, un grupo armadito, ordenado y con algunos jugadores de gran clase (Karpin, Revivo, Gustavo López) y puso fin a lo que pudo haber sido una minigira triunfal de punta a punta.

Es cierto que Bianchi puso un equipo pensando ya en el compromiso con Racing, cuando vuelva a Buenos Aires. Córdoba, Serna, Samuel, Guillermo, Palermo, Riquelme de entrada se quedaron en el banco, y cuando fueron entrando en la segunda parte se encontraron con el marcador en contra y muy poco tiempo para poder remontar.

¿Qué imagen dejó Boca en este garbeo por España? Sin duda, la de un equipo, un bloque, un conjunto con escasas fisuras, más allá de los nombres, de los titulares o de los menos. Dejó un perfume de macho, de tipos que meten la pierna "a lo Boca"; así le ganó al Barcelona de los holandeses, no sin una gran ayuda del árbitro y el asistente que concedió el "no-gol" de Barhijo. Así se impuso también a los brasileños del Corinthians, no sin algunos problemas en el arranque, hasta que entró Riquelme. Y así también, a lo Boca, perdió ayer con el Celta, que aguantó bien la presión, que movió la pelota, la escondió cuando hizo falta y encontró el gol en uno

de los pocos fallos defensivos xeneizes.

Quedan, para ver si florecen en un futuro no muy lejano, las semillas sembradas por Riquelme, uno de los que más gustaron entre la afición y la crítica españolas. El pibe deslumbró porque, con lo poco que jugó, demostró a la gillada que todavía es posible pisar la pelota, amasarla, levantar la cabeza en el área de enfrente y decirle a un compañero (en este caso, Palermo, la noche contra el Barça) "¡tóná, metela!". Sólo ese detalle, en el fútbol español —y léase también "europeo"— de hoy ya es un asunto que marca diferencias. Porque eso sólo se le ve, y muy de tarde en tarde, a Rivaldo o algún otro espécimen perteneciente a la especie protegida (y en vías de extinción en este continente) "jugador a la antigua". Riquelme tiene chapa de crack, ya venía sonando con insistencia en el mercado futbolístico de cada verano, y seguro que después de estos tres partidos aparece, subrayado en rojo grueso, en las agendas de cuanto intermediario se mueva por el ambiente de la Bolsa de la pelota.

También gustó Cagna, el hombre por quien sigue suspirando Miguel Brindisi, que lo quiere en su Espanyol de Barcelona. Sobrio, inteligente, generoso, el mediocampista de Boca se dejó querer en Alicante ("sueño con jugar en Montjuic", dijo, en referencia al Espanyol), donde hizo un buen segundo tiempo cuando las miradas



CÉSAR LA PAGLIA JUGÓ MUCHOS MINUTOS Y SU ESTILO ENCAJA EN EL FÚTBOL ESPAÑOL

eran muchas más que contra Corinthians y Celta. Enfrente estaba el Barça, el campeón español, y eso pesa en las audiencias. Y Cagna no defraudó.

En otro registro, La Paglia aparece también como un jugador interesante para el fútbol español. Metedor, de mensaje sencillo en su juego, fue además a menos con el transcurso de los partidos, pero en todos dejó la imagen de lo que por acá denominamos como "jugador de club". O sea, lo que en otros tiempos el Flaco Menotti definía como "la rueda de auxilio" que todo futbolista quisiera tener a lado. Esa especie es muy apreciada por los equipos españoles, donde los entrenadores no escapan de la mediocridad general reinante en el mundo entero, y prefieren tipos industriales, que anteponen el músculo a la finta, el sudor al perfume de una gambeta. La Paglia estuvo en esa línea, y si eso se esperaba de él, cumplió.

El que no lo hizo, al menos por el cartel que traía, fue Palermo. Se vuelve a casa con apenas un gol en el zurrón (regalito de Riquelme ante el Barcelona), algo de lucha y un rifirrafe con la defensa del Celta en el partido de ayer. Precedido de su nefasta fama de falla-penales, el público español se dedicó a cargarlo cada vez que tocó la pelota, aunque esas cosas al Flaco lo traen sin cuidado. Pero si de esta minigira esperaba sacar lustre a su fama de goleador, Palermo se fue sin haber logrado el objetivo. El Atlético de Madrid se lo pensó dos y tres veces antes de dar el paso, y acabó echándose atrás.

Si no hace un buen campeonato, y eso significa meter goles hasta con la espalda, parece difícil que vuelva a fijarse en él por lo visto en esta mini-gira.

Otro que tendrá que volver con mejor equi-

paje es el mellizo Guillermo. Y por una cuestión de gustos locales: al español no le agradan los jugadores "piscineros", es decir, los que se tiran al agua en cuanto huelen una pizca adversaria. Y Guillermo Barros Schelotto abusó de esas tretas, con un recurso que a lo mejor le funciona bien con el referato argentino, pero que no cuera cuando los que pitan son españoles. Claro que también fue una referencia permanente en el ataque de Boca, sobre todo cuando se tiraba a la raya para recibir más libre de marca. Pero en el mundo de la imagen, la del Melli no gustó entre la hinchada local. Tendrá que cambiar de hábitos para ganarse un lugar bajo el sol de España.

Párrafo aparte merece Samuel, que estuvo muy duro contra el Barça (le produjo un esguince de tobillo al portugués Simão Sabrosa, que por eso se perdió la vuelta de la Supercopa contra el Valencia) y notable ante el Corinthians, sobre todo cuando el equipo se asentó, con Riquelme ya en la cancha. Con el Real Madrid buscando incansante e infructuosamente un defensor central desde hace seis años, parece mentira que este jugador se le haya escapado al "calciopoli".

Por lo demás, la expectativa que produjo la visita del campeón argentino fue más bien poca. Los torneos de verano, en un país cuyo campeonato de Liga empieza cada vez más temprano (domingo 22) y que dio semáforo verde a la competición oficial el pasado día 8 (Supercopa), son cada vez más un negocio para las televisiones y las marcas comerciales que patrocinan o proveen a los equipos. Boca no se escapa de esa norma: maniatado por un contrato leonino con la fascistoide Nike, tuvo que pasar por el aro y pasarlo. Eso sí: lo hizo dignamente. A lo Boca.

REUNION CON EL PLANTEL

Macri tapa los agujeritos

POR FACUNDO MARTINEZ

Varios jugadores de Boca se reunieron ayer con el presidente del club Mauricio Macri a propósito del conflicto de los premios con la intención de buscar una solución. La charla fue apenas dos horas antes de la final contra el Celta y según el propio Macri dejó un saldo positivo. El máximo dirigente xeneize dialogó también con los mellizos Barros Schelotto. En tanto Carlos Bianchi, quien quedó afuera de la agenda del empresario —deben discutir la continuidad del entrenador—, realizó un balance sobre la gira en la que rescató, no sin cierta ironía, el hecho de que el equipo volverá a Buenos Aires sin ningún lesionado.

La reunión fue positiva, muy buena, y se vivió la madurez, altura y ubicación del plantel", manifestó Macri al término de la reunión que sostuvo por término de una hora, en el salón Compostela del hotel Finisterre de La Coruña, con los jugadores Cristian Traverso, José Basualdo, Jorge Bermúdez, Martín Palermo y el capitán Diego Cagna. Durante la charla, en representación de los demás jugadores, los cinco futbolistas debieron escuchar los argumentos del club sobre la decisión de no sólo regalarles un aumento sino reducir un 40 por ciento el monto de los premios por la obtención de un nuevo campeonato. "Si seguimos pagando así nos va a pasar lo que le pasa a las otras instituciones que no pueden pagar. Por eso yo siempre estoy en contacto con el sue-

lo", les dijo el presidente.

Macri le prometió al plantel que en la reunión de la Comisión Directiva del próximo jueves tratará de desahogar —ya está prácticamente descartada— la propuesta del tesorero Orlando Salvestrini sobre la reducción del 40 por ciento de los premios, y para finalizar el enfrentamiento les propuso dos posibilidades: seguir como hasta ahora y que el club se endeude un poco (la idea es que con una futura venta se empajee la tesorería), o llevar a cabo una pequeña rebaja, ya no del 40 por ciento. Por su parte, los jugadores, quienes no hicieron declaraciones, se mostraron distendidos y conformes.

Después de la reunión, en privado, Macri escuchó a los hermanos Barros Schelotto, quienes le solicitaron que el club haga el esfuerzo de comprar la mitad de sus pasajes que pertenecen a Gimnasia o, en su defecto, les anticipen una parte del 15 por ciento que deberían cobrar por las transferencias.

El que no entró en la agenda del presidente fue Bianchi. El técnico ya fijó su posición respecto de la renovación de su contrato. Un 100 por ciento de aumento —1.400.000 dólares por año—, ni un peso más y uno menos. Y ahora la palabra la tienen los dirigentes.

El plantel regresará al país el martes a las 6, se entrenará por la tarde, y el miércoles enfrentará a Racing por la segunda fecha del Apertura '99. El equipo será el mismo que contra Independiente.

HERRERA PERO LA GIRA SERA PRODUCTIVA

ó su semilla en España

AFF



CÉSAR LA PAGLIA JUGÓ MUCHOS MINUTOS Y SU ESTILO ENCAJA EN EL FÚTBOL ESPAÑOL.

eran muchas más que contra Corinthians y Celta. Enfrente estaba el Barça, el campeón español, y eso pesa en las audiencias. Y Cagna no defraudó.

En otro registro, La Paglia aparece también como un jugador interesante para el fútbol español. Metedor, de mensaje sencillo en su juego, fue demás a menos con el transcurso de los partidos, pero en todos dejó la imagen de lo que por acá denominan como "jugador de club". O sea, lo que en otros tiempos el Flaco Menotti definía como "la rueda de auxilio" que todo futbolista quisiera tener al lado. Esa especie es muy apreciada en los equipos españoles, donde los entrenadores no escapan de la mediocridad general reinante en el mundo entero, y prefieren tipos industrioses, que anteponen el músculo a la finta, el sudor al perfume de una gambeta. La Paglia estuvo en esa línea, y si eso se esperaba de él, cumplió.

El que no lo hizo, al menos por el cartel que traía, fue Palermo. Se vuelve a casa con apenas un gol en el zurrón (regalito de Riquelme ante el Barcelona), algo de lucha y un rifirrafe con la defensa del Celta en el partido de ayer. Precedido de su nefasta fama de falla-penales, el público español se dedicó a cargarlo cada vez que tocó la pelota, aunque esas cosas al Flaco lo traen sin cuidado. Pero si de esta minigira esperaba sacar lustre a su fama de goleador, Palermo se fue sin haber logrado el objetivo. El Atlético de Madrid se lo pensó dos y tres veces antes de dar el paso, y acabó echándose atrás. Si no hace un buen campeonato, y eso significa meter goles hasta con la espalda, parece difícil que vuelva a fijarse en él por lo visto en esta mini-gira.

Otro que tendrá que volver con mejor equi-

paje es el mellizo Guillermo. Y por una cuestión de gustos locales: al español no le agradan los jugadores "piscineros", es decir, los que se tiran al agua en cuanto huelen una pierna adversaria. Y Guillermo Barros Schelotto abusó de esas tretas, un recurso que a lo mejor le funciona bien con el referato argentino, pero que no cuela cuando los que pitan son españoles. Claro que también fue una referencia permanente en el ataque de Boca, sobre todo cuando se tiraba a la raya para recibir más libre de marca. Pero en el mundo de la imagen, la del Melli no gustó entre la hinchada local. Tendrá que cambiar de hábitos para ganarse un lugar bajo el sol de España.

Párrafo aparte merece Samuel, que estuvo muy duro contra el Barça (le produjo un esguince de tobillo al portugués Simão Sabrosa, que por eso se perdió la vuelta de la Supercopa contra el Valencia) y notable ante el Corinthians, sobre todo cuando el equipo se asentó, con Riquelme ya en la cancha. Con el Real Madrid buscando incesante e infructuosamente un defensor central desde hace seis años, parece mentira que este jugador se le haya escapado al "calcio".

Por lo demás, la expectación que produjo la visita del campeón argentino fue más bien poca. Los torneos de verano, en un país cuyo campeonato de Liga empieza cada vez más temprano (domingo 22) y que dio semáforo verde a la competición oficial el pasado día 8 (Supercopa), son cada vez más un negocio para las televisiones y las marcas comerciales que patrocinan o proveen a los equipos. Boca no se escapa de esa norma: maniata por un contrato leonino con la fascistoide Nike, tuvo que pasar por el aro y pasó. Eso sí: lo hizo dignamente. A lo Boca.

REUNION CON EL PLANTEL

Macri tapa los agujeritos

POR FACUNDO MARTÍNEZ

Varios jugadores de Boca se reunieron ayer con el presidente del club Mauricio Macri a propósito del conflicto de los premios con la intención de buscar una solución. La charla fue apenas dos horas antes de la final contra el Celta y según el propio Macri dejó un saldo positivo. El máximo dirigente xeneize dialogó también con los mellizos Barros Schelotto. En tanto Carlos Bianchi, quien quedó afuera de la agenda del empresario -deben discutir la continuidad del entrenador-, realizó un balance sobre la gira en la que rescató, no sin cierta ironía, el hecho de que el equipo volverá a Buenos Aires sin ningún lesionado.

"La reunión fue positiva, muy buena, y se vio la madurez, altura y ubicación del plantel", manifestó Macri al término de la reunión que sostuvo por término de una hora, en el salón Compostela del hotel Finisterre de La Cabaña, con los jugadores Cristian Traverso, José Basualdo, Jorge Bermúdez, Martín Palermo y el capitán Diego Cagna. Durante la charla, en representación de los demás jugadores, los cinco futbolistas debieron escuchar los argumentos del club sobre la decisión de no sólo negarles un aumento sino reducir un 40 por ciento el monto de los premios por la obtención de un nuevo campeonato. "Si seguimos pagando así nos va a pasar lo que le pasa a los otras instituciones que no pueden pagar. Por eso yo siempre estoy en contacto con el sue-

lo", les dijo el presidente.

Macri le prometió al plantel que en la reunión de la Comisión Directiva del próximo jueves tratará de desechar -ya está prácticamente descartada- la propuesta del tesorero Orlando Salvestrini sobre la reducción del 40 por ciento de los premios, y para finiquitar el enfrentamiento les propuso dos posibilidades: seguir como hasta ahora y que el club se endeude un poco (la idea es que con una futura venta se empareje la tesorería), o llevar a cabo una pequeña rebaja, ya no del 40 por ciento. Por su parte, los jugadores, quienes no hicieron declaraciones, se mostraron distendidos y conformes.

Después de la reunión, en privado, Macri escuchó a los hermanos Barros Schelotto, quienes le solicitaron que el club haga el esfuerzo de comprar la mitad de sus pases que pertenecen a Gimnasia o, en su defecto, les anticipen una parte del 15 por ciento que deberían cobrar por las transferencias.

El que no entró en la agenda del presidente fue Bianchi. El técnico ya fijó su posición respecto de la renovación de su contrato. Un 100 por ciento de aumento -1.400.000 dólares por año-, ni un peso más y uno menos. Y ahora la palabra la tienen los dirigentes.

El plantel regresará al país el martes a las 6, se entrenará por la tarde, y el miércoles enfrentará a Racing por la segunda fecha del Apertura '99. El equipo será el mismo que contra Independiente.

DETORPES

"La gira permitió comprobar que Boca tiene jugadores de nivel internacional, como Riquelme; de cabotaje, como Palermo y de sabotaje, como Basualdo"
Pepé Nabosky

LO QUE NADIE DIJO SOBRE LA GIRITA DE BOCA

Biografía no autorizada de Teresa Herrera

La Copa de la que participó Boca Juniors en su gira lleva el nombre de Teresa Herrera, una insigne mujer cuya verdadera vida y obra habían permanecido bajo el oscuro manto del misterio. Mucho se ha dicho sobre esta mujer, incluso en este mismo suplemento, pero son puras patrañas. Detorpes investigó en serio y logró correr los velos y levantar los mantos para que el mundo sepa la verdad desnuda.

Teresa del Lupanar Herrera, tal su nombre completo, nació precisamente en el lupanar que regenteaba la madama Casilda Herrera, en el pueblo de Cazuelas Cantarinas cercano a La Coruña, en fecha imprecisa, entre 1800 y 1830. El historiador uruguayo Wilson Delbar asegura que nació en Tacuarembó el mismo día que Carlos Gardel, pero la versión es en todo sentido muy poco seria. En una de las tantas partidas de nacimiento que se conocen, y a la que Detorpes tuvo acceso, figura que es hija de Helenio Herrera y de Laura Ernestina Herrera, pero se sospecha de su falsedad a partir de este detalle: el escribano que firma el acta de nacimiento es Carlos Alberto Prato Murphy.

Se sabe sí, con certeza, que Teresa es hermana de Tereso, un hombre del riñón de Cristóbal Colón, un marino que logró fama universal navegando por los ríos, canales y canaletas del mundo.

De pequeña, Teresa Herrera mostró gran afición por los cuplés y las coplas por lo que se la conoció como la cuplera o la coplera. Ya en la adolescencia, comenzó a alternar esta actividad con otras por lo que empezó a conocerse como la alternadora. O la copera.

"Teresa, pone la mesa, no te olvides la cerveza", solía ordenarle imperativa Casilda Herrera a la joven Teresa, quien se sometía dócilmente. Pero una noche en la que el alcohol la había embriagado se rebeló, decidió tomar nuevas sendas y se independizó.

Dedicada de lleno a las copas mantuvo burbujeantes relaciones con los señores Ditborn, Chevallier Boutell, Gamper, Lipton, Davis, Rimet y Roca, entre otros. Más duraderos y copados fueron sus noviazgos con Juan Carlos Copes, Raymond Kopa e Ignacio Copani. Luego pasó a ser legalmente Teresa Herrera de Copa al casarse con un hombre al que traicionó sistemáticamente con su socio, el señor Chego.

Viajera incansable como su hermano Tereso, recorrió el mundo entero siempre dispuesta a entregar, a cambio de unos insignificantes morlacos, el elixir de sus besos de fuego. Recaló así en una playa de la costa en la Provincia de Buenos Aires, un lugar que no tenía nombre, ubicado entre Mar del Tuyú y Las Toninas. Allí fue reconocida, venerada, idolatrada y santificada.

Murió en su pueblo natal a los 85 años, un día después de haber anunciado que se retiraba de toda actividad amoratoria. En su lápida puede leerse el siguiente epitafio: "No toque la mercadería si no va a llevar".



LA PREGUNTA DEL MILLÓN (de pesetas)

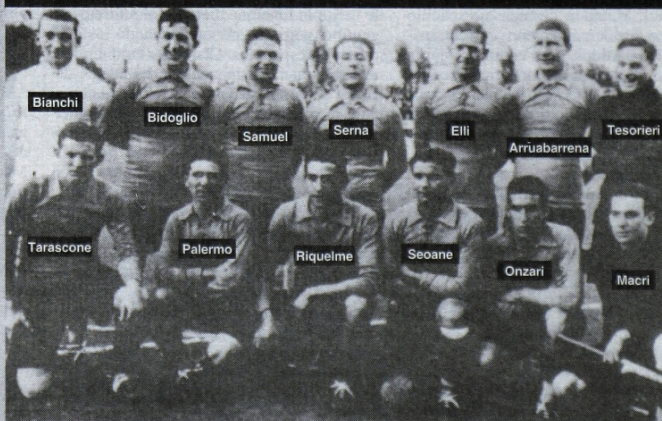
¿Quién es el juez de línea que dio como válido el gol trucho de Barijho contra el Barcelona?



- Ciego Armando Maradona.
- Ciego Velázquez.
- Ciego de la Vega.
- José Feliciano.
- Fabián Madorrán.
- Mister Magoo.
- Jorge Luis Borges.
- Nicolás Novelo.
- El Lazarillo de Tormes.
- Rosa de lejos.
- El gallito ciego.

- Un personaje de cierta novela de Saramago.
- Un personaje inconsolable de un verso de Carriego.
- Un banderillero de Jarama.
- Un dibujante de notevos.
- Un dibujante de cómics.
- Un funcionario menemista.
- Graciela Afano.
- Achaco Alvarez.

¿QUE SABE USTED DE GIRAS?



- ¿Esta foto, es la formación del Boca reforzado de la gloriosa gira de 1925 o la de la presurosa girita del '99? Explique por qué.
- ¿Es verdad que cuando le fueron a reclamar al juez de línea por el gol de Barijho el tipo respondió: "yo, nada que ver"?
- ¿Es verdad que el mismo juez de línea dijo: "yo, argentino"?
- ¿Es verdad que en Galicia se juega todos los años una Copa Relámpago en la que cada equipo ejecuta un penal y en caso de empate se define con 5 partidos de 90 minutos?
- ¿Es verdad que la hinchada del Celta de Vigo cantaba durante el partido con Boca "y ya lo ve, y ya lo ve, somos visitantes otra vez"?

Morocho, de pelo entrecano y cara de nada, Mark Miles es un típico cuarentón de traje y corbata, políticamente correcto. El señor Miles es, también, el CEO del ATP Tour, una organización que moviliza más de 300 millones de dólares anuales y que está a punto de concretar el cambio más drástico de los últimos años en el tenis profesional. Desde enero del 2000, el circuito masculino tendrá un nuevo sistema de ranking, el tercero desde que en 1973 fueron introducidos los escalafones por computadora. Y, por cierto, el más revolucionario: con el inicio del nuevo milenio, el tenis adoptará un sistema de competencia similar al de la Fórmula 1; todos los jugadores partirán de cero, igualados, en el ranking; y el que más puntos sume al final de la temporada será coronado como el número 1 del mundo.

“Al comienzo del próximo año no habrá un N° 1, sino un tenista en cabeza de la clasificación”, explicó hace unos días Miles, quien está embarcado en una cruzada publicitaria en favor del nuevo sistema. La implementación del novedoso ranking está archiconfirmada, por una sencilla razón: fue condición casi obligatoria para que la firma ISL Worldwide sellara el acuerdo con el ATP Tour por 10 años y 800 millones de dólares para manejar los derechos de imagen y televisión. Ahora, Miles debe convencer a la opinión pública y a los mismos jugadores de que este sistema es beneficioso para todos. Lo cual está en serias dudas, por los siguientes motivos:

* “Queremos que las personas comprendan fácilmente la clasificación de los jugadores”, dijo Miles en Cincinnati, donde ayer se coronó el norteamericano Pete Sampras, tras vencer en la final al australiano Patrick Rafter por 7-6 (9-7) y 6-3. A la primera explicación sobre la mentada modificación, el pope del ATP Tour le agregó otra. Y tomó al mismo Sampras como ejemplo. “Con el nuevo ranking evitaremos que un tenista que gane Wimbledon caiga en el ranking”, tal como le ocurrió a Pistol Pete con Andre Agassi, su vencido en aquella final. Curioso: con el actual sistema, hoy Sampras —quien lleva 4 torneos y 22 partidos consecutivos ganados— es el número uno. Con el nuevo ranking, estaría tercero.

* “Esto será una carrera anual por la cima del ranking; quien la lidere no será considerado el mejor hasta la última semana de la temporada”, agregó en su explicación Miles. Será difícil, sin embargo, hacerse entender a la gente. Como también le costará al aficionado comprender situaciones como ésta: hasta ayer, con el nuevo sistema de ranking, Rafter —número uno del mundo hace tres semanas— ocupaba el 16° puesto. Detrás de jugadores “correctos” como Nicolas Kiefer, Tommy Haas y Nicolás Lapentti, que jamás han estado cerca de ganar un Grand Slam. Si el ATP Tour ya se rigiera por el ranking nuevo, cuatro de los actuales top-ten no estarían en ese grupo selecto (ver recuadro a la derecha). La pregunta es: ¿Cuál de los dos sistemas es deportivamente más justo?

* “Tomará tiempo cambiar la mentalidad de los jugadores, pero ellos terminarán por darse cuenta de que este cambio es por su propio bien”, concluyó Miles en Cincinnati, adelantando un posible conflicto: el descontento de la gran masa de tenistas ubicados más allá del 50° puesto. Es que las nuevas reglas de ranking (los 50 primeros del mundo deberán jugar obligatoriamente los cuatro torneos de Grand Slam, los nueve Super 9, y después sólo podrán intervenir en cinco eventos más, a elección) abrirán una gran brecha entre unos y otros, algo que hasta hoy no existe. Los mejores ya casi no enfrentarán a los que los siguen, como sí ocurre ahora. Y aquél que no pertenezca a esta élite cada vez más cerrada de los top, quedará afuera del gran juego.

Por ahora, el bueno de Miles —ex director de campañas políticas en los Estados Unidos— continúa con su “gira de promoción” de la última criatura reglamentaria del ATP Tour.

El nuevo sistema aún no ha encontrado voces disidentes, pero tampoco aplausos. Aunque basta con mirar las dos listas para comprender que algo, en el “Ranking 2000”, falla. Kiefer, Haas, Lapentti... no opinarán lo mismo.



SAMPRAS, GANADOR AYER DE CINCINNATI, PERJUDICADO.

TENIS EL QUE MAS SUME SERA EL MEJOR

La ATP ya discute por los porotos del 2000

Mark Miles anunció que el ranking será como en Fórmula 1. Pero comenzaron las críticas tanto de los jugadores más encumbrados como de los que están en ascenso.

| RANKING ACTUAL | RANKING DEL 2000 |
|--------------------------------|--------------------------------|
| 1° Pete SAMPRAS (EE.UU.) | 1° Andre AGASSI (EE.UU.) |
| 2° Andre AGASSI (EE.UU.) | 2° Yevgeny KAFELNIKOV (Rusia) |
| 3° Yevgeny KAFELNIKOV (Rusia) | 3° Pete SAMPRAS (EE.UU.) |
| 4° Patrick Rafter (Australia) | 4° Gustavo KUERTEN (Brasil) |
| 5° Tim HENMAN (Inglaterra) | 5° Tim HENMAN (Inglaterra) |
| 6° Gustavo KUERTEN (Brasil) | 6° Nicolas KIEFER (Alemania) |
| 7° Alex CORRETJA (España) | 7° Tommy HAAS (Alemania) |
| 8° Todd MARTIN (EE.UU.) | 8° Patrick Rafter (Australia) |
| 9° Greg RUSEDISKI (Inglaterra) | 9° Marcelo RIOS (Chile) |
| 10° Carlos MOYA (España) | 10° Nicolás LAPENTTI (Ecuador) |

LA HISTORIA DEL RANKING

Vilas, uno de los perjudicados

POR J.I.C.

Desde que el 23 de agosto de 1973 la ATP (Asociación de Tenistas Profesionales) puso en funcionamiento el ranking semanal, por computadora, tres sistemas diferentes se han utilizado en estos 26 años para determinar el ordenamiento de los jugadores.

El primero, que estuvo vigente entre el '73 y el '90, fue conocido como de “average”, o promedio. Los puntos cosechados por un jugador durante un año debían ser divididos por la cantidad de torneos que el tenista había jugado en ese período. Ese coeficiente determinaba el orden del ranking semanal. Este sistema le impidió a Guillermo Vilas llegar al número uno del mundo en 1977, temporada en la que ganó 16 torneos, entre

ellos Roland Garros y el US Open.

Cuando en 1990 la ATP rompió relaciones con la FIT (Federación Internacional de Tenis) y tomó a su cargo el manejo del circuito, creó también un nuevo sistema de ranking, el actual, en el que se toman en cuenta sólo las 14 mejores actuaciones de cada jugador para definir su ubicación en el escalafón. Los ascensos de Thomas Muster (en 1996) y Marcelo Ríos (1998) a la cima provocaron una ola de críticas contra el sistema. Este año, el escalafón del ATP Tour ya tuvo 5 líderes diferentes (Sampras, Moyá, Kafelnikov, Agassi y Rafter).

Ahora será el turno del “sistema Fórmula 1”. Para muchos, una solución. Para otros, un manotazo de ahogado para cerrar un contrato de 800 millones...

Noticiero



TIGER WOODS.

GOLF. En una dramática lucha en el recorrido final contra el juvenil español Sergio García, Tiger Woods se adjudicó por un solo golpe el Campeonato PGA, último Grand Slam de este siglo que se disputó en la cancha par 72 del Medinah Country Club. Para el estadounidense, que volverá a ocupar el primer lugar del ranking desplazando a su compatriota David Duval, es éste el segundo triunfo en un mayor después del Masters de Augusta.

AMERICANOS. Mientras Pete Sampras, el mejor tenista de la actualidad, conquistó esta tarde su 22ª victoria consecutiva, al derrotar 7-6, 6-3 al australiano Patrick Rafter en la final de Cincinnati y llevarse así 361 mil dólares en premios, Serena Williams se adjudicó el Abierto de Manhattan Beach, al derrotar en la final 6-1, 6-4 a la francesa Julie Halard-Decugis.

CHARPENTIER. El argentino Marcelo Charpentier fracasó en su intento de obtener el segundo torneo challenger de la temporada, al perder en la final del certamen de tenis de Viena ante el suizo Michel Kratochvíl. Charpentier (260 en el ranking mundial) cayó ajustadamente frente a Kratochvíl (238) por 3-6, 7-6 (9-7) y 6-2, en la definición del challenger que repartió 50 mil dólares en premios.

DESPEDIDA. Mientras continúan las despedidas no exentas de admiración para la alemana Steffi Graf, que anunció el viernes su retiro del tenis, se supo que la ex número uno del mundo podría enfrentarse a la estadounidense Monica Seles en un match de exhibición como despedida. La gira de despedida por Sudáfrica, Nueva Zelanda y Asia podría terminar en Berlín con una exhibición ante Seles, de la que estuvo algo distanciada desde el atentado que sufrió la estadounidense en abril de 1993, cuando un desquiciado mental le clavó un cuchillo en la espalda durante el torneo de Hamburgo.

GRAMÁTICA. El pateador argentino Martín Gramática, contribuyó con siete puntos para el triunfo 30-3 de Tampa Bay Buccaneers ante Cleveland Browns, en un partido de pretemporada de la liga estadounidense de Fútbol Americano (NFL) que fue el debut del argentino en la misma. Gramática marcó un punto extra —conversión que se realiza luego de alcanzar un touchdown—, en el primer cuarto y luego convirtió dos goles de campo, acción similar a los penales en el rugby y que valen tres puntos cada uno.

JOHNSON. La Federación Internacional de Atletismo (IAAF) estudiará hoy el caso Ben Johnson, durante su reunión en Sevilla, que servirá también para preparar el congreso de dicho organismo que reeligirá a Primo Nebiolo —único candidato— como presidente. Una comisión especial presentará al consejo directivo su informe definitivo sobre la solicitud de rehabilitación presentada por el atleta canadiense, suspendido a perpetuidad por reincidir en prácticas de doping.

OBERTO. El pivote argentino Fabricio Oberto podría recalar en el Tau de España, tras fracasar en su intento de incorporarse a un equipo de la NBA. La situación de Oberto podría definirse esta semana, ya que están muy avanzadas las negociaciones entre el Olympiakos de Grecia, dueño de su pase, y el Tau.

No es bueno que haya tantas. Pero están ahí y es preciso aprender a convivir con ellas, separando la paja del trigo, lo esencial de lo accesorio. Algunas aparecen y desaparecen con la fugacidad de un rayo. Otras logran soportar, con corrección y altura, el paso del tiempo. Algunas son líderes. Otras no se sabe para qué están. Algunas contienen a los grandes nombres y a los grandes negocios. Otras se conforman con el juego chico de los campeones y campeonatos de ocasión. Todas, en mayor o menor medida, conviven con la sospecha de que, en realidad, constituyen una simple pantalla de manejos oscuros, muchas veces denunciados, casi nunca comprobados. Son las entidades internacionales que tratan de gobernar el curso turbulento del boxeo mundial. Son más de veinte, pero sólo cinco, a lo sumo, están en condiciones de ser tomadas en serio.

En verdad, el sueño de un campeón mundial único reconocido por todo el planeta, es más una quimera que una realidad posible. Hay muchos millones en juego, mucho poder y muchas ambiciones dando vueltas como para suponer cercano el día en que cinco señores depondrán egoísmos, se sentarán a una mesa y llegarán a un acuerdo para unificar títulos y para que haya nada más que 17 campeones del mundo en vez de los 85 que existen en la actualidad, tomando en cuenta sólo las cinco organizaciones más importantes (Consejo, Asociación, Federación Internacional, Organización y Unión Mundial). Si a estos se le suman los de entidades insignificantes como el Consejo Intercontinental, la Asociación Internacional, la Organización Internacional, la Federación Mundial, la Comisión Mundial, la Asociación Atlética Mundial y el Comité Mundial, el número se torna escandaloso: podría llegar a haber ¡204 campeones del mundo! Irrisorio. Patético también.

Semejante multiplicación de títulos resulta inevitable y lo único que puede pretenderse es que algunos de ellos se fusionen como habrá de suceder el próximo 18 de setiembre cuando Oscar de la Hoya y Félix Trinidad sinteticen en Las Vegas el campeonato welter del Consejo y la Federación. Pero que la unificación de campeonatos y entidades no goza de buen ambiente lo demuestran dos datos: recién en 1996, el Consejo, la Asociación y la Federación reconocieron sus títulos entre sí. Y de los 68 campeones de las cuatro entidades más importantes, apenas dos logran reinar en dos organizaciones: Evander Holyfield es el campeón de los pesados para la Asociación y la Federación (podría llegar a ser también del Consejo si le gana a Lennox Lewis) y Roy Jones el de los mediodesados para la Asociación y el Consejo. El resto anda cada uno por su lado, sin ánimo de juntarse, salvo que sea mucha la plata que se les ofrezca por hacer el esfuerzo.

Ahora bien: ninguna de estas entidades ni ninguno de sus principales dirigentes está en condiciones de arrojar la primera piedra en cuanto a transparencia. Todos tienen más para esconder que para mostrar. Pero es el Consejo Mundial (fundado en 1963 y con sede permanente en México DF) el que menos flancos brinda a eventuales críticas. Más allá de que no lo caracteriza la democracia en el nombramiento de sus autoridades (su presidente José Sulaimán Chagnon viene siendo reelecto indefinidamente desde 1975 y ya ha elegido a su hijo Mauricio como sucesor en el cargo), el CMB tiene 157 países afiliados, algunos de los mejores campeones del momento (De la Hoya, Roy Jones, Lennox Lewis, Erik Morales, Floyd Mayweather), los rankings más creíbles (es la única entidad que mantiene un Comité de Clasificaciones de 15 miembros representantes de las federaciones continentales de todo el mundo y que almacena en su computadora los records de casi 30.000 profesionales) y una política clara de protección a los boxeadores.

Del Consejo partió, en 1985, la idea de reducir la duración de las peleas por títulos del mundo de 15 a 12 rounds, luego imitada por las demás entidades. Y fue el Consejo el que convocó 340 médicos especializados de 83 países el año pasado en Aruba, para realizar el Primer Congreso Mundial de Medicina del Boxeo de la historia. En contrapartida, se lo percibe a Sulaimán demasiado permisivo con los excesos a los que son propensos



CARLOS MENEM, "CAMPEÓN MUNDIAL" DEL CONSEJO, CON SULAIMÁN.

BOXEO LA GUERRA DE LAS FEDERACIONES

Cómo se fabrican 204 campeones mundiales

megapromotores y managers como Don King, Bob Arum y los franceses Louis y Michel Arcari, y muy personalista en la toma de decisiones.

Desde la OMB, la entidad que más ha crecido en los últimos tiempos, dicen que Sulaimán y el CMB tratan de hegemonizar el control del boxeo mundial y de obligar a las demás entidades a seguir sus pautas. Sulaimán responde sin diplomacia: no reconoce a la OMB y retira automáticamente de sus rankings a aquellos boxeadores que pelean por sus títulos. En la guerra por acumular poder y

ganar nuevos mercados, el Consejo, la Asociación y la Federación son aliados estratégicos. La Organización, un enemigo a vencer que está a punto de perder a uno de sus mejores soldados: el próximo 22 de octubre, el formidable Naseem Hamed, el campeón pluma de la OMB, desafiará al mexicano César Soto por el cetro de esa categoría en la versión del CMB. Si Hamed gana (y todo parece indicar que así será), cuatro de los cinco mejores boxeadores de la actualidad serán campeones del CMB. Y entonces habrá poco para discutir, menos que ahora.

AMB, CMB, FIB, OMB, UMB Y COMPAÑÍA

Cronología de los jurados

La primera entidad que reconoció campeones en siete de las ocho categorías históricas fue el National Sporting Club, de Londres, fundado en 1891 por Lord Lonsdale. En EE.UU., aunque se admitían campeones del mundo desde fines del siglo XIX, recién en 1920 se fundó la Comisión Atlética del Estado de Nueva York cuyo poder político y económico creció tan rápidamente que un año más tarde, en 1921, comisiones atléticas de otros quince estados formaron la National Boxing Association (NBA).

Sus títulos fueron admitidos como mundiales en EE.UU. (salvo en Nueva York que continuó disputando sus propios títulos del mundo) y en buena parte de América, no así en Europa, que también tenía sus propias versiones. Después de la Segunda Guerra Mundial la NBA consiguió reconocimiento en México, Sudamérica, Australia, Asia y África, y en 1962 cambió su nombre por el de Asociación Mundial de Boxeo. Pero como en los hechos siguió siendo una en-

tidad estadounidense (los votos de las comisiones de cada uno de los estados valían igual que los de las distintas asociaciones nacionales), en 1963, el promotor y manager George Parnassus fundó el Consejo Mundial de Boxeo, al principio reconocido sólo por once países.

La Argentina se mantuvo alineada con la AMB. De los ocho campeones consagrados en los '60 y los '70, sólo dos (Monzón entre los medianos y Miguel Ángel Cuello entre los mediodesados) fueron admitidos por el Consejo. Eran tiempos en los que Tito Lécourt pisaba fuerte en la AMB.

La Federación Internacional se creó en 1983; en 1988, dirigentes portorriqueños formaron la Organización Mundial, la cuarta entidad, que actualmente reúne no poca importancia en Europa. La quinta entidad es la Unión Mundial de Boxeo, de procedencia inglesa y que crece al amparo de la libra esterlina y del prestigio que el boxeo de ese país tiene en Europa. En la Argentina ya ha hecho pie: Jorge Rodrigo Barrios es su campeón de los livianos juniors.

Inesperadamente, el nuevo ídolo de Chevrolet logró su primera victoria en La Plata, cosechando los primeros frutos de su cambio de actitud profesional.

POR PABLO VIGNONE

Acá en La Plata no puedo ganar ni en p... Los autos de Canapino viven acá adentro, probando y probando, ¿cómo haces para ganarles?" 48 horas antes de su primera victoria en TC, mirando una planilla de tiempos en la que el Gurí Martínez primereaba, Marcos Di Palma no tenía la respuesta que lo convertiría, dos días después, en la alegría más inmensa de su vida. "Se lo dedico a mi viejo y a mi hijo" lloró en el podio el piloto que sacó chapa de ídolo popular. Aunque siguió haciendo de las suyas...

Hace una semana, en esta misma página, su hermano José Luis opinaba así: "Conductivamente, Marcos ya está maduro para triunfar, pero su racha adversa ya forma parte del folklore del TC. Si en algunas de las tantas carreras que no ganó, hubiera pensado un cachitito en lugar de correr para la hinchada, ya habría ganado".

La victoria llegó a los siete días: Marcos es el último Di Palma que gana en TC, después de su padre Luis Rubén (campeón en 1970 y 1971, ganó su última carrera en setiembre pasado) y sus hermanos José Luis (ganó en Olavarría en abril de 1998) y Patricio (venció en el Autódromo en setiembre de 1996). La victoria llegó después de 49 presentaciones en la máxima categoría argentina, cuando su concreción parecía un sofisma.

Este que ganó es otro Marcos. No es el alocado que sacaba nafta del tanque del coche de carrera para poder volver a su casa tras la competencia. No es el mismo que alguna noche, muy tarde, dejó a su bebé Marco Emilio, de meses, olvidado en el asiento del Chevrolet durmiendo traquilamente, cuando precipitadamente dejó de trabajar en el auto y cerró el taller. No es el mismo que prepotó a Juan María Traverso a los manotazos, hace un año, en el Autódromo. Ni el que se cansó de perder triunfos por no seguir un consejo de su padre: "Hay que dar una sola vuelta en la punta, la última".

Este nuevo Marcos, apadrinado por Pablo Satriano y más cerebral que de costumbre, sabía que coches como el de Omar Martínez eran imbatibles en La Plata en condiciones normales. "Esos coches tienen una ventaja: en los mixtos no se caen tanto al doblar a derecha e izquierda, transfieren muy bien la carga de un lado al otro y no pierden décimas." Pero aprovechó la repentina ida de cola del Ford de Martínez y... "no podía creer que faltara una vuelta y todo estuviera bien, no quería pensar. Me mataban: si no ganaba, me mataban".

Desde que comenzó a correr para Pablo Satriano (curiosamente, el tío de Dalila, la hija de Emilio Satriano y madre del hijo de Marcos), Marquitos tranquilizó su espíritu. "Cuando no estás arriba del auto, te vas al motor-home y te encerras, así te evitas el decir macanas" lo aconsejó el preparador, recientemente separado de su hermano Emilio, con quien Marcos mantiene un litigio judicial por la tenencia de Marco Emilio. Y el hijo del Viejo Luis cumplió.

"El cambio me lo permite este auto, pero porque por primera vez me siento contenido por un equipo de carreras" -se sinceró ante este cronista-. "Ser solamente el piloto me saca muchos quilombos de encima y puedo pensar más tranquilo arriba del auto".

(En el fondo, sigue siendo el mismo: por frenar de golpe tras la bandera a cuadros, la gente invadió la pista y los de atrás tuvieron que tirarse al pasto; para celebrar hizo unos trompos y rompió una goma trasera. Por esas "picardías", lo multaron en 4 mil pesos; el premio por el triunfo es de 5 mil...)

El pibe, que nació en Arrecifes (¿dónde, si no?) el 10 de diciembre de 1972, sabe que tiene reservado un papel protagónico. "Se que

"Soy el muchachito de la película"



MARCOS DI PALMA CELEBRA CON CHAMPÁN EN EL PODIO. LE DEDICÓ EL TRIUNFO A SU PADRE LUIS Y A SU HIJO MARCO EMILIO.

soy el muchachito de la película. Es que la gente se encariñó mucho conmigo porque yo le devuelvo la plata de la entrada, y también porque no podía ganar: la gente siempre se pone del lado del más débil."

La victoria estaba madura. Pudo ganar en Paraná de no haber sido injustamente descalificado; en Buenos Aires si no se le rompía la caja; en Balcarce, si no hacía un trompo cuando punteaba cómodo ("ablandé mucho los amortiguadores y lo perdí en la curva más difícil"). Ahora ya tiene el carnet de ídolo de Chevrolet, un rol que el campeón Guillermo Ortelli jamás llegó a encarnar.

"¿Viste? Parecía que después del eclipse se venía el fin del mundo, y no pasó nada. Es que estaban esperando que yo ganara. Ahora sí, se pudre todo."

La carrera

Turismo de Carretera. La Plata, 11ª fecha, 18 vueltas, 74.970 km.

● Tras la fallida primera partida, detenida por un múltiple toque en la primera curva, Martínez tomó la punta delante de Olmi, Marcos, Ciantini, Aventin y Del Bo. Traverso quedaba décimo.

● Olmi apuraba al líder, pero cometió un error y se despidió pronto. Di Palma aprovechó y en la vuelta siguiente pasó a Martínez en la recta.

● Traverso vino desde el fondo, pasando a Zanatta, Occhionero y Larroude, y quedando sexto. La rotura del motor de Del Bo lo dejó en la quinta posición.

● Di Palma llegó a sacarle hasta ocho segundos a Martínez, que sufría para contener a Ciantini con un coche con ida de cola. Pero aflojó en la última vuelta y perdió la mitad de la ventaja.

| Pos. | Piloto | Auto | Tiempos |
|------|-------------|-----------|-----------|
| 1º | M. Di Palma | Chevrolet | 28m14s659 |
| 2º | Martínez | Ford | a 4s354 |
| 3º | Ciantini | Chevrolet | a 4s788 |
| 4º | Aventin | Ford | a 12s934 |
| 5º | Traverso | Ford | a 13s398 |
| 6º | Ledesma | Ford | a 14s019 |

Promedio del ganador: 169,466 km/h.

Record de vuelta: Ciantini, en la 2ª, 1m32s762 a 161,636 km/h.

Ganadores de series: Martínez, M. Di Palma y Hugo Olmi (Chevrolet).

Campeonato: Traverso, 185 puntos; Martínez, 133,50; Ortelli, 112.

Próxima carrera: 5 de setiembre, en Buenos Aires.

EDDIE IRVINE FUE TERCERO Y SIGUE LIDERANDO LA F-1

Mika Hakkinen viajó en remise por Hungría

POR ANDREA WIMMER
DESDE BUDAPEST

Los McLaren-Mercedes concretaron su regreso al podio al ganar el finlandés Mika Hakkinen de punta a punta el Gran Premio de Hungría, en el que su compañero de equipo, el escocés David Coulthard, llegó segundo. Con su victoria, Hakkinen se colocó a sólo dos puntos del líder del Mundial, el norirlandés Eddie Irvine, con lo que el campeonato se pone al rojo vivo y el alemán Michael Schumacher ve desmenuzarse casi todas sus chances de ganar el título.

"Esto es fantástico, especialmente para mis compatriotas", alcanzó a decir Hakkinen mientras era ovacionado por 10.000

finlandeses que viajaron hasta Budapest para ver a su héroe. El cuarto triunfo de la temporada lo relanza en la lucha por el título mundial, con 54 puntos contra los 56 de Irvine.

La televisión italiana expresó con claridad que los "tifosi" extrañan a Schumacher. "Con él hubiésemos ganado sin dudas en Hungría. En Budapest se demostró cuánto vale Schumacher para Ferrari", dijeron los comentaristas.

Tras discusiones, mala suerte y accidentes, el campeón logró poner a su McLaren nuevamente apuntando al título tras una carrera que estuvo lejos de ser dramática. A

cinco fechas de la culminación del campeonato, Hakkinen aprovechó el error de Irvine, que "regaló" su segundo puesto en la vuelta 63, faltando catorce para el final, al salirse de pista y permitir que Coulthard lo pasara.

Tras una larga serie de infortunios —una rueda perdida en Silverstone, Coulthard embistiéndolo en Austria y una pinchadura a 300 km/h en Hockenheim— y a dos meses de su última victoria, en Canadá, Hakkinen pudo disfrutar por fin de su "día perfecto". Y eso que no llegaba con buenas perspectivas. Desistió de realizar pruebas antes de Budapest y descargó su frustración a bordo de un yate en las aguas de Córcega.

Ante tanta perfección del piloto y el equipo, a Irvine le quedó sólo un rol secundario. El momento más disputado fueron las respectivas paradas en boxes de ambos pilotos en la vuelta 58, pero eso no alcanzó para impedir que McLaren-Mercedes festejara su segundo uno-dos desde el 30 de mayo, en Barcelona.

"Es un poco desilusionante, hubo algunas cosas en este fin de semana que no hicimos bien", dijo Irvine, que se quejó además de problemas en sus neumáticos. "Se desgastaron mucho, y eso fue una razón para mi desquite", aseguró.

Con esto, las chances de Schumacher de luchar por el título son prácticamente nulas. Ya tiene 24 puntos menos que Irvine, y si regresa al circuito en Monza, dentro de cuatro semanas, la diferencia seguramente será mayor.

La carrera

Grand Prix de Hungría. F-1, 11ª fecha. Budapest, 77 vueltas, 305,844 km.

● Hakkinen pisó en punta delante de Irvine, Fisichella, Frentzen y Coulthard. Saló pasó 20º.

● El finés estiró la ventaja casi hasta los 20 segundos en su primera parada. En los boxes, Coulthard ganó el tercer puesto a Fisichella y Frentzen.

● En la vuelta 46, tras la segunda ronda de detenciones, Coulthard redujo la ventaja sobre Irvine a menos de dos segundos, y comenzó a presionarlo. Fisichella abandonaba en boxes en la vuelta 52. Barrichello paró una sola vez y quedaba quinto.

● En el giro 63, Irvine se despidió en la curva más alejada de boxes, perdiendo el segundo lugar y sin poder descontar luego a Coulthard.

| Pos. | Piloto | Auto | Tiempos |
|------|-------------|---------|-------------|
| 1º | Hakkinen | McLaren | 1h46m23s536 |
| 2º | Coulthard | McLaren | a 9s706 |
| 3º | Irvine | Ferrari | a 27s228 |
| 4º | Frentzen | Jordan | a 31s815 |
| 5º | Barrichello | Stewart | a 43s808 |
| 6º | Hill | Jordan | a 55s726 |

Promedio del ganador: 172,524 km/h.

Record de vuelta: Coulthard, en la 69ª, 1m20s699/1000, a 176,595 km/h.

Campeonato: Irvine, 56 puntos; Hakkinen, 54; Coulthard, Frentzen, 36; M. Schumacher, 32; R. Schumacher, 22; Fisichella, 13; Barrichello, 12.

Copa de constructores: Ferrari, 94 puntos; McLaren, 90; Jordan, 42; Williams, 22; Benetton, 16; Stewart, 14.

Próxima carrera: 29 de agosto, en Spa-Francorchamps (Bélgica).

Traverso vuelve al primer amor

Juan María Traverso, actual líder del certamen de Turismo Carretera, reconoció que correrá con un Torino la próxima temporada. El motor de la máquina, una unidad Cherokee, será preparada por Jorge Pedersoli y el chasis será construido por Cristian Avila, quien pidió garantías de que el reglamento no será modificado. "Gané mi primera carrera en 1972 con un Torino. Sería muy lindo ganar la última competencia con un auto de esa misma marca", admitió Traverso, quien vislumbra su retiro como una posibilidad no muy lejana.

Spataro ganó la copa en Oberá

Emiliano Spataro (Peugeot 406) se impuso hoy en la sexta competencia del Sudamericano de Turismo, por la Copa de las Naciones, que se desarrolló sobre 37 vueltas al autódromo de Oberá. Spataro venció de punta a punta, tras haber largado desde la pole position, salvo un toque que tuvo con el escolta Diego Menéndez (BMW 320i), pese a lo cual pudo recomponer la marcha. Detrás de los dos jóvenes argentinos, llegó el brasileño Carlos Bueno (Peugeot 406). El campeonato continúa liderado por Spataro, con 85 puntos, seguido por Hoffmann (77), Bueno (67) y López (64).

Mazzacane la ve clara para el 2000

El piloto platense Gastón Mazzacane admitió ayer en el Autódromo de La Plata que la posibilidad cierta de ingresar en la Fórmula Uno a través del equipo Minardi podría producirse en el año 2000. "¿Correr las últimas tres carreras? Ingresar a la Fórmula 1 no depende de mí, sino de (Giancarlo) Minardi, Badoer y Ferrari. Ahora me quiero concentrar en mi proyecto para el 2000, eso es lo válido hoy por hoy. Que quede claro que mis posibilidades ciertas son para el año próximo", señaló Mazzacane, que estuvo reunido durante tres días en Italia con su padre, su apoderado Eduardo Ramírez y Giancarlo Minardi.

La manzana fue a parar al canasto de Raies

Gabriel Raies no pudo tener mejor retorno al rally, ya que ganó la 29ª edición de la Vuelta de la Manzana, una de las pruebas más prestigiosas del campeonato argentino de la especialidad, al comando de un Mitsubishi Lancer Evolution VI, del grupo N-4. Roberto Sánchez, con el Subaru que marchaba segundo, sufrió la rotura de un palier y problemas con los frenos que lo retrasaron al séptimo puesto. Jorge Recalde, con un Mitsubishi de la clase A-9, recuperó el terreno perdido el sábado y fue el escolta de Raies en la clasificación general.

Montoya venció en Mid-Ohio

El colombiano Juan Pablo Montoya (Reynard-Honda) se adjudicó la Mid-Ohio 200 del CART y se acercó a la punta del campeonato que mantiene el escocés Dario Franchitti (Reynard-Honda), que terminó tercero. Montoya aventajó al canadiense Paul Tracy (Reynard) por poco más de 10 segundos. Con esta victoria, Montoya llegó a 151 puntos, uno menos que Franchitti. Tercero quedó el estadounidense Michael Andretti (Swift-Ford) con 124 unidades.

Tigra con

Líneas deportivas, pero un motor de poca potencia y suspensiones no apropiadas pintan este modelo de precio razonable.

FOR PABLO VIGNONE

El Tigra es, indudablemente, el más barato de la franja: costará 20.900 pesos. Pero siendo el menos potente de todos, traslada la decisión al nivel del confort, el equipamiento y, en una última instancia, en el plano del encaprichamiento del conductor con el auto.

Como en cualquier cupé 2+2, el interior es cómodo para los que viajan en los asientos delanteros, lo cual lo hace interesante para jóvenes y matrimonios con hijos pequeños, una franja en la que el grado de capricho como elemento de decisión suele primar sin dificultades sobre el de la conveniencia.

Pero, con suspensiones adaptadas a las rutas del Mercosur —y un despeje mayor al del Tigra que se produce en Zaragoza para Europa— éstas resultan más blandas de lo necesario para una cupé que se precie de deportiva. En un vehículo de ese tipo se espera que copien más las características del piso, transmitiendo más información a la sensibilidad del conductor. Estas del Tigra son más adormecedoras, más apropiadas para una berlina.

Bien mirado, el Tigra parece un auto hasta la altura del parante trasero, y otro muy distinto hacia atrás; las líneas de la trompa son penetrantes y agradables, y sin duda lo hacen muy atractivo. Pero el abultamiento de la cola, esas líneas mal resueltas y desafortunadas, la enorme distancia entre los pasarruedas y la luneta, le tiran abajo el promedio. Y en definitiva, si lo único que puede preciarse de verdaderamente deportivo en este modelo termina resultando no del todo feliz.

Las virtudes, sin embargo, no deben ser escasas. El equipamiento es interesante (hasta con reproductor de compact-discs), el compartimento de equipajes es grande para un coche de este estilo, el motor Ecotec 1.6 de 16 válvulas con inyección electrónica multipunto secuencial y doble árbol de levas a la cabeza es capaz de alcanzar los 195 km/h, sus dimensiones lo hacen muy maniobrable, los frenos ABS y los airbags delanteros no descuidan la seguridad. Como Tigra rabiosa, no deja de tener las uñas cortas. Pero para aquel que sueña con una Ferrari y tiene presupuesto gasolero, resulta una opción deseable por poco más de 20 mil pesos.

Picante, sí: las relaciones de caja muy próximas entre sí dan sensación de brio. Entretenido: la corta vuelta en que lo condujimos en torno al lago del Rosedal de Palermo produjo diversión. Pero tampoco se le puede exigir demasiado. Bajo el capot lleva un motor 1600, el mismo que equipa al Corsa común, sobre una plataforma que, no tanta sorpresa, es la misma que la del Corsa. Por lo tanto, es imposible esperar demasiado de un coche de líneas aguzadas en el frente pero confusas atrás, que en definitiva es un refinamiento de un cochecito de paseo para damas y que, en el fondo, lo único que tiene de deportivo es la carrocería.

En la presentación del Tigra que Chevrolet realizó el miércoles en el Museo Sívori, el director comercial de la firma, el chileno Augusto Bravo, hizo público el universo competitivo del nuevo producto, mandándolo de frente a pelear contra cupés sport como el Renault Mégane, el Seat Ibiza y el Alfa Romeo 145. Todos coches de mayor desplazamiento cúbico. El detalle es que el motor del Tigra es el mismo que equipa al Corsa, que se fabrica en la planta de Alvear, cerca de Rosario, y que desplaza 1600 cm³, entregando apenas 100,5 CV, buenos para un deportivo ciudadano muy civilizado, pero mínimos para pelear vértigo en otras esferas más sofisticadas.

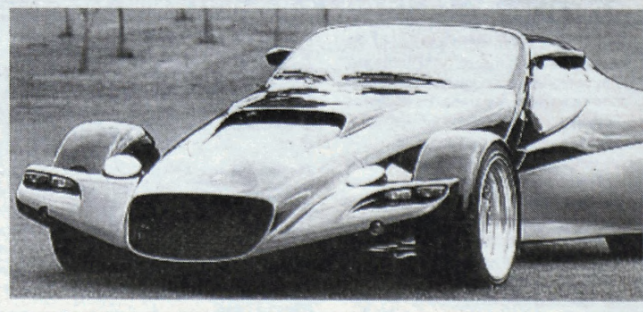
Es curioso que sus padres lo obliguen a confrontar con otros compañeros más grandes. El usuario común, que acaso no tiene posibilidad de probar todos los coches del segmento antes de decidirse por alguno, usa normalmente una tablita básica de datos con los que darse una rápida idea, además de sus inclinaciones estéticas. Y entonces descubre que:

- La cupé Megane, de 1998 cm³, tira 115 CV y cuesta 24.950 pesos.
- El Alfa 145 TS tiene 1800 cm³, eroga 140 CV pero sale 22.800 pesos.
- El Seat Ibiza 2.0 GTi, dos litros, desarrolla 115 CV y cuesta 22.900 pesos.

Los peores coches de la historia

Gillet Vértigo (1997)

Namur es una pequeña ciudad del interior de Bélgica, famosa por alguna batalla de la Primera Guerra, y seguramente no muy conocida a causa de Automóviles Gillet, un emprendimiento casi artesanal cuyo exponente más conocido es el Vértigo, un coche deportivo de dos litros de cilindrada de interesantes prestaciones (como que erogaba 220 CV a 6.250 rpm y alcanzaba 240 km/h) pero que no tiene rivales a la hora de elegir el auto de apariencia más espantosa. Creado en 1995, el Vértigo de 1997 representó el canto del cisne de la pequeña firma, porque el aspecto entre futurista y curioso ahuyentó a posibles compradores.



SERVICIO CUANDO LAS MUJERES VAN AL TALLER

Arreglame el auto, papito

POR ANDREA ALBERTANO

Un almanaque con la foto de una joven vestida, apenas con una lanta que le cubre el sexo, es lo primero que llama la atención. Después, la imagen de San Cayetano, enorme, también pegada sobre la pared, toda sucia de grasa. Típica escenografía de cualquier taller mecánico que se precie. Y el epicentro y marco de acción del hombre que compete a esta nota. Los mecánicos, esos tipos acostumbrados a lidiar con fierros pesados, hombres sabelotodo, pibes tuercas y esos clientes cancheros de vocación, mantienen con las mujeres (clientas, claro) una relación especial.

"Yo siempre trato de ser muy especial", asegura Tito, mecánico del Once. "Siempre trato de poner distancia, ayudarlas en lo que pueda y brindarles

no sólo mi trabajo, sino también mi consejo".

Ellas lo retribuyen cada vez que pueden: un encendedor, una botellita de vino, por ejemplo, son algunas de las atenciones que ellos reciben habitualmente en reciprocidad a su esmerada y personalizada atención. "Para mí, el mecánico es una especie de médico de cabecera —explica Laura, de Barrio Norte—. Cada vez que tengo un problema con el auto, lo consulto. Le tengo una confianza muy grande. Y siempre que puede se hace un tiempo para darme un consejo, revisar la presión de los neumáticos, como un chequeo general del coche, que a mí me viene bien, porque no entiendo nada".

Ellos argumentan que, en general, las mujeres recurren prácticamente entregadas. Las chicas saben poco de mecánica, si le tienen mucha confianza no buscan presupuestos alternativos y no son nada orgullosas en reconocer su falta de conocimientos. Los mecánicos apelan a sus atributos y hacen docencia, cada vez que surge la posibilidad. El resultado: verdaderas historias de amor.

Para la psicología social, estas historias no tienen mucho de paternalismo, protección y confianza, más bien poseen un agregado importante que es la relación con el objeto fálico. El hecho de que el vínculo se produzca a través de ese monstruo de cuatro ruedas llamado auto así lo determina.

El mecánico proporciona el saber, los conocimientos acerca de la mecánica y el funcionamiento del vehículo, y le da la posibilidad de triangular la idea integrada de auto como objeto fálico. Tal como citó Enrique Pichon Rivière en sus trabajos sobre la relación humana con el automóvil, algunas mujeres centran sus obsesiones en el auto y sufren de hipocondría del automóvil (enfermedad típica de aquellas a las que les molesta cualquier ruido del auto). Para ellos, el mecánico es un médico, ídolo total, capaz de sacarlas de semejante problema.

Ellos, por su parte, argumentan que ellas son más responsables que los hombres, que siempre pretenden priorizar la seguridad y, aunque cuidan la plata, prefieren optar por lo seguro y eligen repuestos originales.

Ellas, normalmente, saben muy poco de mecánica. "Casi nada, le diría yo", sostiene Juan Carlos, de Palermo. "Preguntan cada cosa que uno, a veces, no sabe si no lo están cargando".

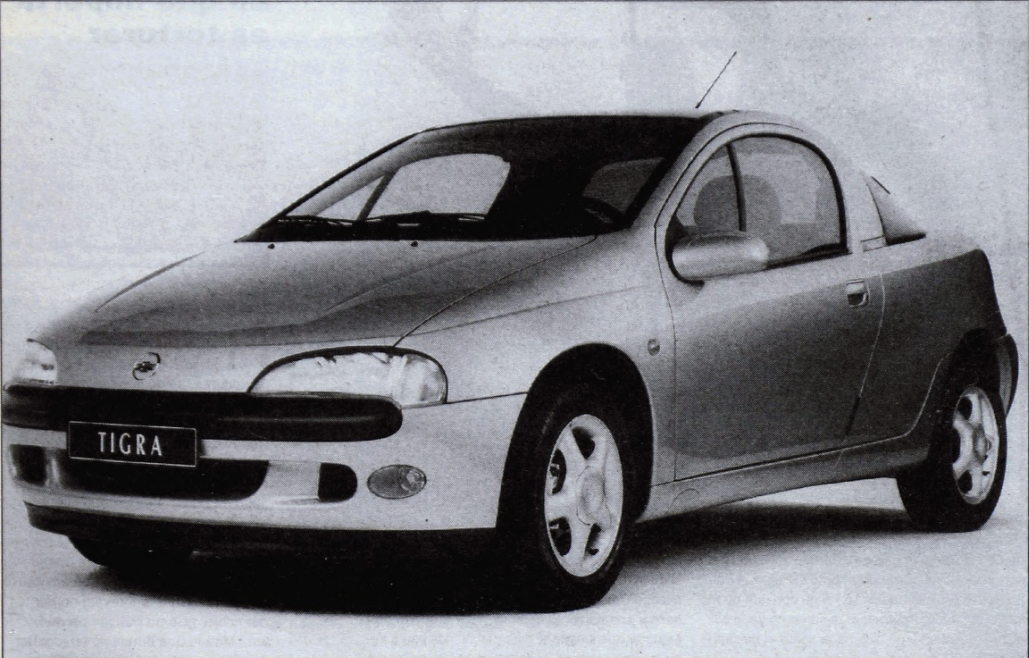
Herederas culturales de una supina ignorancia acerca de automóviles, la mayoría de las mujeres debe recurrir a su mecánico de confianza para desasnararse acerca de cuestiones tales como problemas de carburador, cambio de filtros de aceite, o presión de los neumáticos.

Los mecánicos disfrutan con esa ignorancia. Porque les permite hacer alarde de sus conocimientos y hacer docencia. Cuando una mujer entra en el taller, ellos muestran su mejor perfil, su más esmerada atención y su seducción más catedrática. Para ellas, es como si a ellos les desapareciera el mameluco manchado de grasa y, ante sus ojos, tuvieran a un maestro querido.



SU NUEVO DEPORTIVO, DERIVADO DEL CORSA

Las uñas cortas



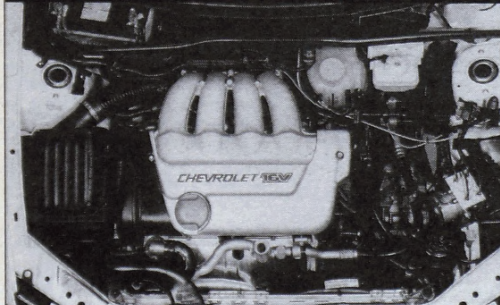
LA PINTA DEPORTIVA DEL TIGRA, UN AUTO QUE PARECE DOS, UNA MITAD DELANTERA MUY AFILADA, Y UNA TRASERA UN TANTO CONFUSA.



AQUI SE NOTAN LAS LINEAS ABULTADAS DE LA COLA.



EL EQUIPAMIENTO INTERIOR ES INTERESANTE Y FUNCIONAL.



EL MOTOR ECOTEC 1.6, DE POCO MAS DE 100 CABALLOS DE FUERZA.



LA COLA MUESTRA EL BAUL ABIERTO DE BUENA CAPACIDAD.



EL 9140 CO DE VOLKSWAGEN

Volkswagen para el transporte

Volkswagen decidió su incorporación al segmento del transporte de pasajeros, al aumentar su línea de vehículos con un nuevo chasis para minibuses, el 9140 CO. La disposición del motor, eje delantero y sistema de dirección, así como el bastidor recto, lo hace apto para el montaje de todo tipo de carrocerías. El 9140 CO está equipado con un motor de la serie 10 MWM, que eroga una potencia máxima de 140 CV a 2.600 rpm, un impulsor diesel de inyección directa equipado con turbocompresor y refrigeración líquida.

Mitsubishi corre por las pampas

A Ifacar, representante de Mitsubishi en la Argentina, anunció que tomará parte del Rally Por las pampas, que se desarrollará entre el 20 al 26 de setiembre, y que tendrá puntos para el Campeonato del Mundo de RallyRaids. El equipo de la firma pondrá en carrera dos Mitsubishi Montero para el japonés Kenjiro Shinozuka (ganador del Paris-Dakar en 1997) y el minaclaverense Jorge Recalde.



EL SCANIA PINTADO DE JAGUAR

Un Jaguar grande como un bus Scania

Cuando Jaguar organizó la presentación de su reciente modelo S, llevó 800 periodistas británicos a Biarritz, en la Costa Azul francesa, en lo que parecía el Jaguar más grande jamás construido. Sin embargo, el vehículo no era sino un enorme micro Scania Irizar Century, pintado con los motivos del formidable compacto inglés. Muy curioso...

Para vivir a fondo el mundo motor, mejor consulte al especialista

REVISTA

CORSA

¡LA UNICA! CADA SEMANA EN CARRERA

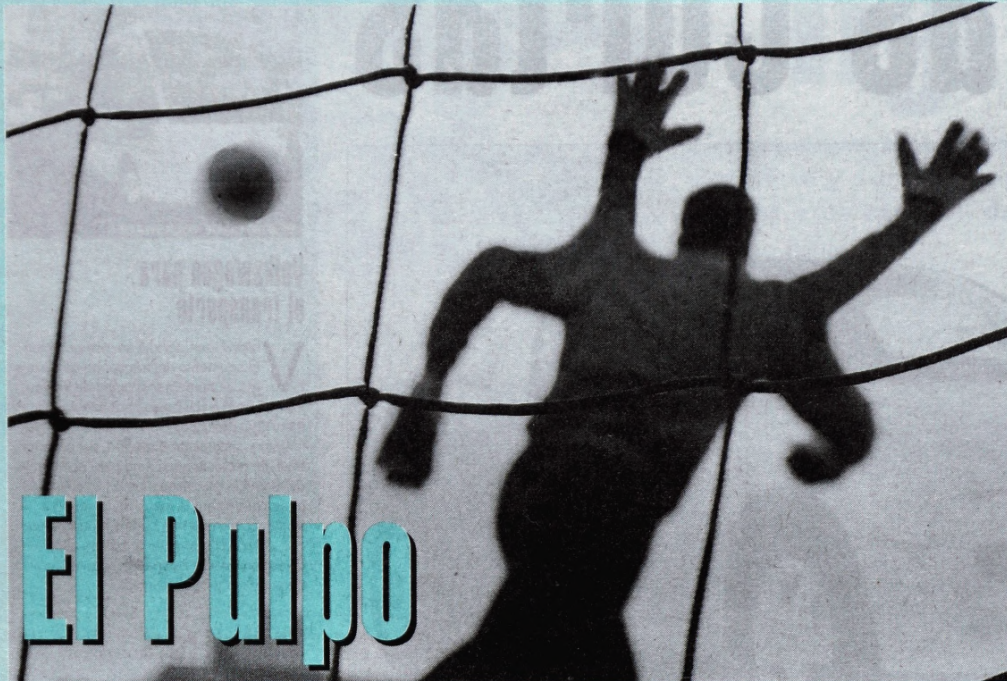
¡AHORA \$290





CONTRATAPA

ALEJANDRO ELÍAS



El Pulpo

POR JUAN JOSÉ PANNO

La noche que su mujer le dijo que, según la ecografía que le habían hecho esa tarde, lo que llevaba en la panza era un varón y que iba a nacer con cuatro brazos, y cuatro manos y veinte dedos, el hombre fue el tipo más feliz del mundo. Al principio, cuando ella dijo "es varón y tiene un defectito", sin más detalles, él no supo si alegrarse, porque finalmente llegaba el ansiado macho después de las cuatro nenas, o preocuparse por lo que su mujer llamaba "defectito". Pero cuando tuvo la información completa descorchó la primera de las dos botellas de rosado francés guardaba en la heladera para casos especiales y brindó por el futuro de una familia de millonarios. "El defectito nos va a hacer ricos", levantó el grito mientras dejaba caer el cuerpo sobre un sillón. Acelerado, lamentó no haber ido al consultorio médico y perderse la ecografía, preguntó si no había replay, prometió que a la siguiente no iba a faltar, le pidió a su mujer que le contara detalles y se puso como loco cuando ella le dijo que el médico habló de la posibilidad de amputar los bracitos sobrantes.

¡Ni en pedo! —gritó, saltando del sillón, y asustó a su mujer que ya venía mirándolo extrañada, sin entender tanta repentina alegría—.

Entonces el hombre le empezó a poner letras a la película que se estaba haciendo:

—Nos salvamos, querida, date cuenta de que nos salvamos para todo el campeonato. Va a ser arquero. El mejor de todos, invencible. Las va a tapar todas, una fiera rechazando con los puños, no se le escapa una. Hay que hablar pronto con Mascardi, con Aloisio, con uno de esos tipos para que adelanten algo de la prima. ¿Cómo, de la prima de quién? La prima, mujer, la gaita para firmar el contrato. Arquero va a ser. El mejor del mundo. Argentinos, Boca, la selección, como Riquelme, y después el Real Madrid. Imaginate la tapa

de Olé: "Pulpo a la gallega". Porque el Nene va a ser conocido mundialmente como El Pulpo, el Pulpo Agüero. Y que nadie me venga con que no lo van a dejar jugar porque el reglamento yo lo conozco muy bien y no dice nada sobre el máximo de brazos permitidos por jugador.

—¿Y si pobrecito no le gusta el fútbol? —preguntó con timidez la mujer, por decir algo.

—Le va a gustar. Le va a gustar, despreocupate. Esas cosas vienen en los genes. El va a ser el arquero que no puede ser yo. Yo no llegué a primera porque me fracturé y lo mismo mi viejo y mi abuelo. Y ésta es una reparación histórica que nos manda Dios. Eso sí, vamos a tener que ponernos fuertes para frenar todas las presiones que nos caigan.

—¿Qué presiones?, no te entiendo...

—Pensá mujer, pensá un instante, imaginate al pibe con los cuatro brazos...

—Si y qué, pobrecito, me lo imagino sufriendo por ser diferente. Discriminado por esta sociedad de porquería. Me lo imagino con problemas para relacionarse con la gente, para conseguir novia. Me lo imagino vestido con musculosa y con chateco, muerto de frío, con esa ropita sin mangas. ¿Los pulóveres se los vas a tejer vos? No sé, a ver, decime vos, ¿qué es lo que me tengo que imaginar?

—Vos tenés una mirada negativa sobre las cosas. Te faltó decir que pobrecito el nene va a gastar mucha plata en manicura y en guantes de lana.

—Bueno, sí, eso también, y en jabón de tocador.

—Mujer, mujer, mirá el lado positivo de las cosas. En estos tiempos de malaria, de tanta desocupación, se van a matar para darle laburo al nene cuando sea grande. Figurate, podría ser excelente como maletero, masajista, heladero, recolector de residuos, estibador, mozo, pintor de brocha gorda, canillita, empleado de McDonald's. Atendi-

diendo al público a cuatro manos en un McDonald's sería el empleado del mes todos los meses. Pero nosotros, metétele bien en la cabeza, no vamos a transar con nadie. El nene va a ser arquero. Van a querer que juegue al básquetbol, nos van a venir los del voley con el asunto del bloqueo, van a pedirlo de la Asociación de Tenis y de la Federación de Box, de la NBA y todo eso lo vamos a estudiar, pero después. Lo primero es que sea arquero. Como yo, como mi viejo, como mi abuelo. Será profesional del fútbol y después, si quiere y nos conviene, lo podemos hacer practicar otros deportes. Imagínatelo nadando a cuatro brazos: dos mariposa y dos pecho. Una luz en el agua. Y si no lo dejan correr, que corra en las olimpiadas para discapacitados y, si no lo dejan porque dicen que más que discapacitado es un pluscapacitado, ya veremos qué se hace. Pero vos, vieja, no te preocupes por nada, que todo va a salir bien. ¿Cuándo me dijiste que es la próxima ecografía?

—Cuando entre en el séptimo mes, dentro de veinte días —dijo ella y se fue a acostar agotada por el delirio de su esposo.

No hubo tiempo para la siguiente ecografía, porque se dio un parto prematuro diez días después de la falsa información del defectito. Lo de los cuatro brazos sólo era cierto en la suma de los cuerpos de dos flacuchas nenas. Mellizas. El obstetra no encontró demasiadas explicaciones y le echó la culpa al aparato y no se sabe bien si se refería al ecógrafo o al ecografista. Las mellizas se llamaron Saravasti y Shiva, tal cual lo propuso la hermana de la mujer, experta en mitología hindú. Saravasti y Shiva, como dos antiguas diosas que se caracterizaban precisamente por tener cuatro brazos. El papá de las ahora seis nenas empezó a hacer planes pensando en el séptimo hijo.

—Mi abuela siempre decía: "Varón o nena no importa, lo importante es que sea sanito". Pero yo creo todo lo contrario. Yo digo que el que venga tiene que ser varón. Enfermito, pero varón...



Lo que importa es torturar

AFP



SADDAM: ¿QUÉ LE HICISTE AL PIBE?

POR P.V.

Rico guacho, el Uday. Qué me hablan de la "programática letrónica" del Toto Lorenzo, de las locuras del doctor Carlos Salvador, los chupetines de Marcelingui Bielsa. Vamos. Para motivador, el Uday Hussein, viejo, y no perdemos más, ni un partido-perdemos, querido. Tá'bien que el tipo tiene un poquito de poder, que parece que es más que el técnico de la Selección de allá, que por ahí se le fue la mano, ¿no? Pero seguro que esos no pierden más, te juego lo que quieras que hasta ganar el Mundial no paran, viejo. ¿Cómo pueden perder así? Mirá lo que denunció un jugador de la Selección. Los tipos perdieron dos o tres partidos, no transpiraron la camiseta iraquí, y el guachito de Uday los mandó al frente, al frente de guerra. Ayer habló un chabón, no sé si te acordás de Sharar Haydar Mohamed al Hadithi, no, no el turquito Mohamed, sino ese que jugaba de... Bueno, parece que después de un par de derrotas, a este pibe lo mandaron en cana a una prisión a 50 kilómetros de Bagdad. Pan y agua, no lo dejaban dormir a la noche, ¿qué tal?, después se mata en los cierres, mirá si va a perder una pelota... Por las dudas, lo tiraban al piso 20 veces al día y fa le pegaban en las plantas de los pies. ¿Todavía no te diste cuenta de que lo único que importa es ganar, viejo? Uday se dio cuenta, querido, y lo mandó al turquito atado a que lo arrastraran por una cancha de ripio, y después lo tiraron a un pozo negro para que se le infectaran las heridas... Qué rico guacho este Uday: parece que cuando la Selección quedó afuera del Mundial '94, los hacía entrenar con una pelota de cemento. Así no se puede perder porque ya se sabe que ganar no es lo importante sino lo único.

Escuchamos ideas para que dejen de ser ideas.

Para que se puedan concretar sus proyectos. En su vida familiar, profesional o empresarial.

BANCO
CREDICOOP
COOPERATIVO LIMITADO

La Banca Solidaria.